



MENETOU SALON

- **Mairie** - 12 rue de la Mairie – Tél : 02 48 64 81 21 ou 02 48 64 80 70
Ouverture du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 16h, le samedi de 9h à 12h
- **École maternelle** - CP - CE1 - CE2 - 13 rue de la Liberté - Tél : 02 48 64 87 63
- **École CE2 - CM1 - CM2** - 12 rue de la Mairie - Tél : 02 48 64 89 87
- **Accueil périscolaire** - 12 rue de la Mairie - Tél : 02 48 64 89 89
- **Restaurant scolaire** - 12 rue de la Mairie - Tél : 02 48 64 89 88
- **Collège Béthune Sully** - 1 rue des Écoles - 18250 Henrichemont
Tél : 02 48 23 52 80
- **Bibliothèque municipale** - 3 rue Franche - Tél : 02 48 64 07 03
Ouverture le lundi de 16h à 18h et le mercredi et samedi de 15h à 17h
- **Assistante sociale** - Permanence à la mairie, le lundi de 9h à 12h
Tél : 02 48 64 81 21 ou 02 48 80 70
- **Résidence-autonomie Louis Jouannin**
16 rue du Foyer Logements - Tél : 02 48 64 80 98
- **La Poste** - 1 route de Bourges - Tél : 02 48 64 65 66
Ouverture du mardi au vendredi, de 9h à 12h et de 14h à 16h30
Le samedi de 9h à 12h
- **Trésor Public** – 5 Rue du Château d'eau
18220 Les-Aix-d'Angillon - Tél : 02 48 64 40 72
- **Communauté de communes Terres du Haut Berry**
31 bis route de Rians – 18220 Les-Aix-d'Angillon - Tél : 02 48 64 75 75
- **Paroisse de Saint-Martin-d'Auxigny**
17 rue de l'Église – 18110 Saint-Martin-d'Auxigny
Tél : 02 48 64 50 50
- **Centre d'accueil touristique** (salle des fêtes et caveau)
23 rue de la Mairie – Tél : 02 48 64 85 26
- **Salles de réunion Pierre Clament** - rue de Fontbertrange
Tél : 02 48 64 85 47
- **SAMU** - Tél : 15 (service d'aide médical d'urgence)
- **Sapeurs-pompiers** - Tél : 18
- **Gendarmerie** - Tél : 17
- **Médecin** – Dr. ROBERT Christophe - 5 rue de la Liberté - Tél : 02 48 64 83 72
- **Pharmacie des Coteaux** - Mme TUVACHE Servane
3 place de l'Église - Tél : 02 48 64 81 11
- **Infirmières**
Mme JEGOREL Carine - Mme GROLIER Catherine
5 rue de la Liberté - Tél : 02 48 64 83 72
- **Taxi** - M. MUSARD Gabriel – 12 bis rue de la Gare - Tél : 06 15 11 42 02
- **Ambulancier** - SARL Marquet - ZA des Petits Clais
18110 Saint-Martin-d'Auxigny - Tél : 02 48 64 15 15
- **Vétérinaires**
M. PAIN Stéphane - ZA des Petits Clais
18110 Saint-Martin-d'Auxigny - Tél : 02 48 64 63 67
M. DECHENE Alain - Rue de Verdun
18250 Henrichemont – Tél : 02 48 26 70 95

- 2 Sommaire et renseignements utiles
- 3 Le mot du maire
- 4 Les finances communales
- 5 Les actions communales
- 6 - 7 Écoles
- 8 - 9 Nouveaux commerces
- 10 - 11 Dimitri et Marianne à la « Gare »
- 12 - 13 Permaculture chez Danielle HRDY
- 14 - 15 Festival à la Rue 10 ans !
- 16 - 17 Fêtes d'autrefois : le 1er mai
- 18 - 19 Magdeleine HOURS
- 20 - 21 La résidence pour tous
- 22 - 23 La Poste 2019
- 24 - 25 Crop circles
- 26 - 27 Delahaye 1929
- 28 - 29 Généalogie
- 30 Recensement de la population
- 31 État civil
- 32 - 33 Agenda 2020
- 34 - 35 Associations
- 36 Course de caisses à savon de la Foire aux Melons

Liste des participants à l'élaboration du bulletin municipal 2019
 Éditeur : mairie de Menetou-Salon
 Directeur de la publication : Pierre FOUCHET
 Rédaction : Alain ASSADET; Angélique COURRY-BORNOS; Jacky DELARGE; Pierre FOUCHET; Sol FOUCHET; Christine GILET; Stéphanie JACQUET; Jean-Marc KOENIG; Odile LAUGERAT; Laurie LE MECHEC; Magali MALLET ; PROSPER; Martine RAIMBAULT; Alain ROBLET; Hervé RODRIGUEZ; Nadia RODRIGUEZ; Virginie SAUTEREAU.

Conception et réalisation : CHAMPS LIBRES; ZONE LIBRE
 Tirage 1000 exemplaires - Distribution : La municipalité



Crédit photos : CHAMPS LIBRES; Arnaud AFCHAIN; Alain ASSADET; BCGE Studio; Les bénévoles de la bibliothèque; Daniel BLAIN; Christine BOUVARD; Le Carroi ; Isabelle ROUZEAU et Basile SABIN; François CORMIER-BOULIGEON; DELAHAYE; Matthieu DERET; Christine GILET; Dimitri et Marianne GIRARD; Laurent HOURS; Danielle HRDY; François JOLIVET; Jérémy LEBLANC; Nicolas LEBLANC; Laurie LE MECHEC; Le Nez dans les Étoiles; Stéphanie JACQUET; Gabriel MUSARD; Martine RAIMBAULT; Hervé RODRIGUEZ; ZONE LIBRE.



Chers amis,

En 2019, la vie publique et politique a changé. Les citoyens se mobilisent et souhaitent faire savoir aux élus ce qu'ils ont sur le cœur. À leur tour, les élus de terrain se mobilisent pour le faire savoir au premier édile de la nation. Le ton et la manière ont changé.

Les mauvais effets des mauvaises décisions prises en amont depuis longtemps se font aujourd'hui sentir de façon dramatique. Nous voyons les résultats maintenant et nous disons « ça suffit », ça ne peut plus durer ! Peut être avons nous, dans nos campagnes, des ébauches de solutions ?

Notre entité rurale est certes malmenée. En même temps, tout le monde (élus et citoyens) se mobilise pour la mettre en valeur. J'ai l'impression que notre administration centrale redécouvre que tout le monde n'aime pas les grandes concentrations urbaines et que nos concitoyens démontrent sur le terrain qu'ils aiment notre territoire rural, qu'ils veulent conserver les services de proximité comme « notre bureau



de poste » par exemple.

Lors de la réception d'accueil des nouveaux arrivants que nous organisons tous les ans, nous constatons qu'un tel a eu un coup de foudre pour une longère, tel autre pour une grange à rénover, tel autre a le désir de vivre à la campagne avec un petit jardin, un autre rêve d'intégrer une ambiance conviviale et formidable qu'il a découvert au gré d'une visite, tel autre veut rejoindre notre commune et s'y investir. Et puis il y a ce bel environnement, la présence de services de proximité, la grande ville qui n'est pas loin...

Comme vous pourrez le découvrir dans ce douzième bulletin, de nombreux commerces se sont ouverts ou ont été rénovés, d'autres vont suivre. Quelle magnifique marque de confiance, quelle formidable preuve de vie !

Et puis, en 2019 et comme tous les ans, beaucoup d'imprévus, hors « programmation officielle » : le grand débat, la participation citoyenne, la balade thermographique, le jeu des mille euros, le cirque, les animations surprises des caves ouvertes, « touche pas à ma poste », les bonnes

trouvailles du Carroi.

En 2020, quel que soit le résultat du prochain scrutin municipal, de nombreux événements et travaux sont d'ores et déjà programmés. Les gens de bonne volonté ne manquent pas d'idées et votre municipalité les accueille avec plaisir. L'équipe municipale est ouverte à toutes propositions servant l'intérêt collectif et le rayonnement extérieur de notre terroir.

Chers monestrosaloniens, notre quotidien est parsemé d'embûches, notre vie est ainsi faite que demain peut basculer sans crier gare. Nous devons apprécier le moment présent à sa juste valeur.

Nous avons le devoir de profiter de notre vie, de nos proches, de notre famille... de nos bonheurs, petits et grands.

Au nom de l'équipe municipale et du personnel communal, je vous présente mes meilleurs vœux de santé et de bonheur.

Le Maire
Pierre Fouchet

HOMMAGE Narcisse PHILIPPE

Cette année, nous avons eu la tristesse de voir partir un de nos conseillers, Narcisse PHILIPPE, terrassé par la maladie. Son investissement pour la municipalité a débuté au sein de notre équipe, en 2014.

Pour Narcisse, tous les détails comptaient. Sa prestance et sa présentation irréprochable forçait le respect. Il laissait paraître, en notre assemblée, un tempérament calme, posé, à l'écoute, sans une parole plus haute que l'autre.

Une action qui lui tenait à cœur : « la participation citoyenne ». Cela a été un peu long mais nous y sommes maintenant engagés, grâce à lui et à sa persévérance.

En dehors des murs de notre salle

de conseil, un autre Narcisse nous est apparu lors de rencontres plus détendues et joviales, comme à l'étang, au Café du Nord ou à la salle des fêtes. Encadré par deux ou trois joyeux lurons de l'équipe, nous avons découvert un tout autre visage, inattendu. Nous avons souvent été surpris, agréablement bien entendu, de découvrir un Narcisse riant aux éclats et nous racontant quelques anecdotes cocasses. « Nous avons eu, pendant ces cinq années, l'honneur de travailler avec toi, Narcisse, et nous garderons de toi le souvenir d'un homme bon et droit.

En mon nom, au nom de l'ensemble des conseillers municipaux, du personnel communal et au nom des habitants de notre commune, nous te disons, avec tristesse, au revoir... »

Pierre Fouchet

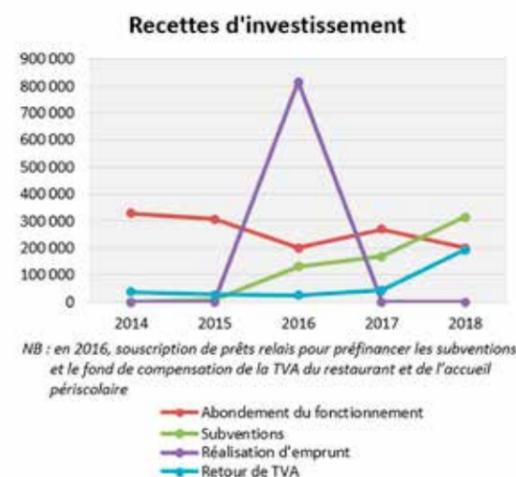
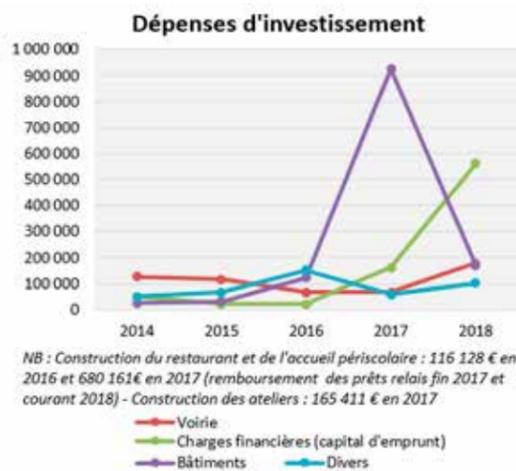
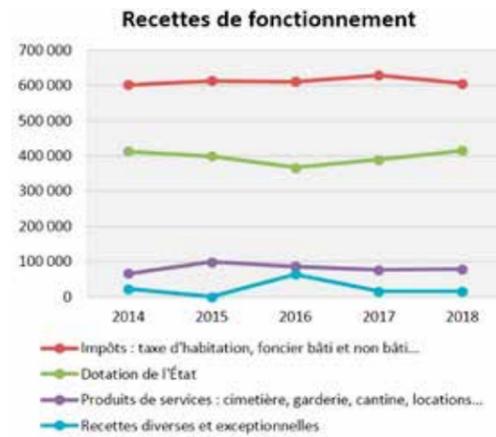
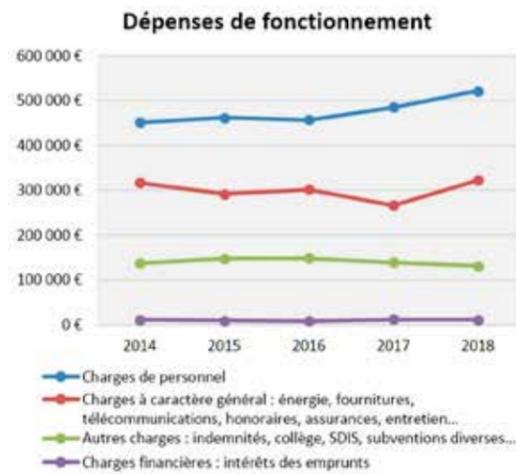


Budgets prévisionnels 2019

Dépenses de fonctionnement		Recettes de fonctionnement	
Charges à caractère général	353 900 €	Produits de services	78 232 €
Charges du personnel	550 000 €	Impôts et taxes	684 880 €
Atténuations de produits	0 €	Dotations et participations	428 638 €
Charges de gestion courante	148 285 €	Autres produits de gestions courantes	42 000 €
Charges financières	7 331 €	Atténuation de charges	10 000 €
Charges exceptionnelles	1 500 €	Produits exceptionnels divers	2 200 €
Virement à l'investissement	168 424 €	Opération d'ordre	0 €
Opérations d'ordre entre sections	29 392 €	Excédent de fonctionnement reporté	15 233 €
Dépenses imprévues	2 351 €		
Total	1 261 183 €	Total	1 261 183 €

Dépenses d'investissement		Recettes d'investissement	
Solde d'exécution d'inv. reporté	445 243 €	Subventions	8 000 €
Opérations patrimoniales	2 945 €	Dotations fonds divers et réserves	402 743 €
Remboursement d'emprunts	26 343 €	Opérations patrimoniales	2 945 €
Immobilisations incorporelles	50 200 €	Produits des cessions	0 €
Subv. d'équipement versées	2 000 €	Emprunts	520 000 €
Immobilisations corporelles	27 680 €	Excédent d'investissement	0 €
Immobilisations en cours	538 362 €	Virement de fonctionnement	106 693 €
Dépenses imprévues	0 €	Immobilisations corporelles	23 000 €
Opérations d'ordre entre section	0 €	Opérations d'ordre entre section	29 392 €
Total	1 092 773 €	Total	1 092 773 €

Comptes administratifs des cinq dernières années



NB : Construction du restaurant et de l'accueil périscolaire : 116 128 € en 2016 et 680 161 € en 2017 (remboursement des prêts relais fin 2017 et courant 2018) - Construction des ateliers : 165 411 € en 2017

NB : en 2016, souscription de prêts relais pour préfinancer les subventions et le fond de compensation de la TVA du restaurant et de l'accueil périscolaire



LES ACTIONS COMMUNALES

Principaux travaux de voiries et réseaux

La sécurisation de la route de Bourges entre l'église et le carrefour à sens giratoire, ainsi que le marquage des places de parkings sont terminés. L'étude a démontré une réduction des vitesses à deux endroits du dispositif de 12 et 19%, sans les « coussins berlinois » qui ont été placés 100 m avant cet aménagement. **Coût : 12 000 € TTC.**

La sécheresse de l'été a créé d'importants dégâts sur les voiries. De larges fissures et des affaissements de la chaussée se sont produits. Le budget de la commune ne permettant pas de refaire l'ensemble des remises en état de ces dégradations, nous avons privilégié les plus urgentes. Ainsi, une partie de la route entre Le Tureau à l'Oie et Les Rappereaux, ainsi qu'une partie de la route entre Les Fontinettes et Les Thébaults sont refaites. Les travaux sont d'une longueur de 590m, sur toute la largeur de la chaussée et sur une profondeur de 0.50m. **Coût : 85 000 € TTC.**

L'aménagement de l'ensemble de la voirie entre le carrefour de la Croix de Mission, place Alexandre Buchon et la sortie du bourg, route des Aix a repris suite à la consultation des entreprises. Les offres sont en cours d'analyse pour le marché de travaux. Le conseil municipal retiendra l'entreprise titulaire du marché début 2020, pour un début des travaux prévu en mars 2020.

D'autres petits travaux ont été réalisés dans divers endroits de la commune, comme la reprise ponctuelle de la route de Bourges, suite à une grosse fuite d'eau ayant soulevé la route sur 60 m de longueur et 1.5 m de large. Divers regards et des pavés des trottoirs ont été remplacés... Pour alimenter en électricité les

décorations de Noël au niveau des entrées de bourg, seize prises ont été mises en place sur les lampadaires d'éclairage public. **Coût : 1 911 € TTC.**

Espace fleuri du centre bourg

2019 a été l'occasion de renouveler une partie des fûts « à fleurir » disposés tout au long du bourg et aux entrées d'agglomération, grâce à la générosité d'un viticulteur du conseil qui en a fait don. Merci aux employés communaux qui les ont préparés et embellis. Les compositions florales ont elles aussi évolué, s'adaptant mieux aux conditions climatiques de plus en plus difficiles constatées ces dernières années.

Grâce à des variétés de fleurs différentes, et à l'entretien réalisé par les employés communaux, qui ont géré au mieux les ressources en eau de récupération (cuve enterrée aux ateliers municipaux), la commune a obtenu, en juillet dernier, le deuxième prix au concours départemental des villes et villages fleuris - population comprise entre 1 000 à 3 000 habitants. **Coût : 3 182 € TTC**

En cours de réalisation : Le terrain communal dit « du Prieuré », situé sur les hauteurs du village face à l'église, sera agrémenté d'arbres ornementaux, fruits secs, fruits, variétés anciennes, ainsi que petits fruits et rosiers. Ce terrain sera accessible à tous et vous pourrez vous y balader ou passer d'agréables moments sur les espaces aménagés. **Coût : 4 016 € TTC**

Afin d'améliorer les conditions de travail des employés, la commune a procédé à l'achat de différents matériels, notamment celui d'un chargeur adapté sur le tracteur et d'un aspirateur à feuilles. **Coût : 10 680 € TTC le chargeur -**

4 686 € TTC l'aspirateur à feuilles
L'an dernier, Sophie, qui gère la pêche à l'étang de Farges et qui vous accueille avec son sourire et sa bonne humeur, a vu sortir de terre un terrain de boule à proximité de l'étang, aménagé par les employés communaux. Elle a ainsi pu constater une nouvelle fréquentation de « boulistes », heureux de pouvoir partager un bon moment dans un endroit calme et convivial.

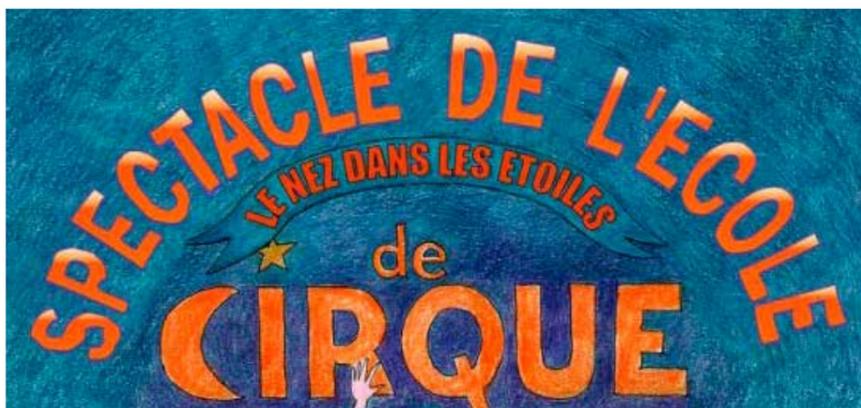
Mobilier des salles de classe

Enfin, pour améliorer la vie scolaire, un mobilier ergonomique a remplacé le mobilier ancien et vétuste dans les classes de CP et CE1-CE2, rue de la Liberté.

La commune a ainsi fait l'acquisition de 30 tables, de 52 chaises, de 2 tableaux avec sérigraphie pour l'apprentissage de l'écriture, d'un écran de projection et d'un vidéoprojecteur. **Coût global : 7 028 € TTC**



Renouvellement des fûts fleuris, rue de la Liberté



Écoles : qui dit « départs »...dit « nouveaux arrivants »...



La fin de l'année scolaire 2019 a fait l'objet de nombreux départs dans l'école de notre commune : le départ à la retraite de Mme Dupuis Sylvie, enseignante en maternelle, Mme Zumkeller Claire, enseignante en GS depuis 21 ans et M Lafay Jean Yves, l'enseignant remplaçant de l'école (ZIL).

La municipalité remercie chacun d'entre eux pour sa patience et son dévouement à l'égard de nos élèves.

Ces départs ont donc vu l'arrivée de nouveaux enseignants.

Mme Viard Virginie (en CM1-CM2), M Macé Romain et Mme Martin Marjolaine à mi-temps tous les deux en maternelle, et Mme Bailly Claire (en CE2-CM1).

Nous leur souhaitons à tous la bienvenue sur notre commune.



L'école fait son cirque

Tout au long de l'année scolaire, les élèves, de la petite section de maternelle à la classe de CM2, ont vécu au rythme du cirque. Ils ont chanté des chansons, vu des spectacles, découvert des œuvres d'art, lu des histoires autour de cet art du spectacle.

Et ce qu'on retiendra surtout, c'est leur implication physique dans cette activité. En effet, ils ont eu la chance d'apprendre de vrais numéros de cirque, aux côtés de professionnels, tels que Véronique RICHARD de l'association « Tout'Azimut » et de trois intervenants de l'école du cirque « Le Nez dans les étoiles ». Cela leur a permis de manipuler différents instruments de cirque (assiettes chinoises, bâtons du diable, foulards, diabolos, etc.) et de devenir, le temps d'un spectacle, des



artistes de cirque en exécutant des numéros de jonglage, d'acrobaties, de funambulisme, de mimes, de gymnastique, et bien d'autres.

Cette expérience fut lourde d'investissement et d'entraînement, mais le résultat fut apprécié de tous !

Dans le cadre de sa tournée d'été, l'école de cirque de Bourges « Le Nez dans les étoiles » a également choisi Menetou-Salon pour implanter son chapiteau au stade. Deux magnifiques représentations ont alors été données le soir même ainsi que le 14 juillet, en début d'après-midi.

Christine Gilt



Les vendanges au rond-point.

Elles ont eu lieu le 4 octobre.



NOUVEAUX COMMERCES



Nouveaux commerces, place de l'Église

Nous les remercions tous d'avoir choisi Menetou-Salon pour s'être lancé ce défi qu'est l'ouverture d'un commerce, de croire en l'avenir sur notre commune. En retour, monestrosaloniens, nous nous devons de contribuer à leur pleine réussite et ainsi leur prouver qu'ils ont eu raison de nous avoir accordé leur confiance.

NOUVEAUX COMMERCES

Ils se sont installés à Menetou-Salon - Ils ont investi à Menetou-Salon

BOULANGERIE



Marine, Florent DOMPIERRE et leurs filles Coline et Alicia

LE FOURNIL DE MENETOU

de Marine et Florent DOMPIERRE

Salarié depuis neuf ans chez son père, boulanger à Bellerive sur Allier, Florent DOMPIERRE se lance le défi d'ouvrir son propre commerce. Toute sa petite famille le suit et le soutient dans cette nouvelle aventure. Après quelques recherches, leur choix se porte sur Menetou-Salon. C'est ainsi que le 5 février dernier, le Fournil, rue du Commerce reprend du service. Marine se découvre une vraie vocation à la vente. Rapidement, les pâtisseries de qualité vont bon train. Quel succès !

LA P'TITE BOUTIQUE

de Séverine PARET

Mi-juillet, place de l'Église, Séverine ouvre sa P'TITE BOUTIQUE de produits régionaux. Bières de Sancerre, vin de Menetou-Salon, terrines de la Cognette, sablés de Nancay, lentilles du Berry, Pâtes Fabre, poteries de La Borne jouent des coudes pour avoir leur place sur les étagères.

En fond de boutique, on y trouve le « Salon d'thé » de Séverine pour y passer un petit moment de convivialité et dans lequel quelques animations pourraient bien voir le jour dans les mois à venir. En effet, les idées ne manquent pas chez les PARET mère et fille...



PRODUITS RÉGIONAUX & SALON DE THÉ

RESTAURANT



LE FLUTEAU

de Jean Bertrand FRAISEAU

C'est en avril que les murs du bar à vins FLUTEAU de Philippe GILBERT passent entre les mains de Jean-Bertrand, fils des vignerons Viviane et Philippe FRAISEAU. Durant quelques mois, toute la famille est mise à contribution pour redonner une nouvelle vie aux lieux. Le 17 octobre, Jean Bertrand, en jeune cuisinier posé, prend alors les fourneaux en main et ouvre les portes de son premier restaurant LE FLUTEAU, épaulé au service par Léa.



Office notarial S.C.P. DESMAISON - GIRAUD

En 2003, l'étude des notaires HARDY-CHABRILLAT et DECLERCQ de Saint Martin d'Auxigny ambitionne l'ouverture d'une annexe à Menetou-Salon. Elle achète alors le musée de la Lampe à huile à côté de la Résidence autonomie. Malheureusement, le projet ne verra jamais le jour. L'étude, aujourd'hui reprise par maîtres Laurent GIRAUD et Cécile DESMAISON, notaires associés, n'a heureusement pas perdu de vue cet objectif, et nous offre son nouvel office notarial depuis septembre, 1 place de l'Église.



OFFICE NOTARIAL

PHARMACIE



Rénovations à la pharmacie des COTEAUX

Soucieuse du bien-être de sa clientèle, Servane TUVACHE réaménage l'espace d'accueil de sa pharmacie, début avril.

À bas les vieux éclairages halogènes énergivores, surchauffant les lieux en période estivale... ! Place à un espace de vente plus aéré, et plus lumineux. L'offre de produits y est alors beaucoup plus claire. À proximité des comptoirs, un écran vous présente les différentes campagnes de prévention. La salle d'orthopédie, à l'arrière, est ré-agencée pour apporter davantage de confort et de confidentialité aux clients lors des entretiens pharmaceutiques.

Pour finaliser sa démarche, Servane nous offre une élégante enseigne remise au goût du jour qui dorénavant identifiera notre « Pharmacie des Coteaux ».

Restructuration de Gamm Vert

Notre Gamm Vert Village monestrosalorien, 30 route de Bourges, est considéré comme magasin à fort potentiel dans la région. M. Didier LADANE, directeur général de Gamm Vert Synergies Centre, sensible également à notre territoire, œuvre alors pour que l'établissement soit l'un des premiers à bénéficier du nouveau programme « Magasin 2020 », programme d'une nouvelle génération de magasins Gamm Vert qui met le positionnement de l'enseigne sur le « Produire soi-même, ça change tout ! ».

C'est ainsi, que d'avril à mi-juillet, clientèle, employés cohabitent avec entrepreneurs pour une restructuration et une mise en conformité des lieux avec les normes.

La cloison centrale est supprimée, l'ensemble des rayonnages remanié. La surface de vente de plus de 900 m² offre alors davantage de clarté et permet la mise en évidence de nouveaux aménagements sur des thématiques plus modernes, portées sur des scènes de vie. La réserve est désamiantée, son plafond en partie effondré, reconstitué.

Beaucoup d'attention est également apportée sur les



GAMM VERT VILLAGE

extérieurs. La démolition de la maison des anciens propriétaires, au sud du site, permet de dégager bon nombre de places de stationnement. Les accès « clientèle » et « livraison » sont désolidarisés. La pépinière est nivelée et bitumée, la surface de réception à l'arrière bétonnée.

Et le personnel, me direz-vous? Toujours fidèle au poste, prêt à vous accueillir, vous conseiller : M. Frédéric STERN, responsable, Eric, conseiller vendeur, et toujours Aurélie, tout sourire, à l'accueil.

Stéphanie Jacquet

LA «GARE» DE MENETOU-SALON



Histoire d'une menuiserie de campagne...



Osez aventurer quelques pas...

Si vous passez près de l'ancienne gare de Menetou-Salon, faites comme moi...

Osez aventurer quelques pas dans ce lieu étrange et questionnant... Au milieu d'une sorte de jungle sauvage où la nature resplendissante témoigne absolument du plaisir d'avoir gardé tous ses droits, vous croiserez poules, coqs et poussins, ainsi que Papille, le chien de la maison qui ne manquera pas de mordiller vos lacets avant d'aller avertir ses maîtres de votre venue...

Osez vous aventurer encore un peu plus loin, longer toutes ces grumes débitées en planches séchant à l'abri des intempéries...

Osez vous aventurer jusqu'à l'atelier... Vous entendrez alors le son caractéristique de la scie, vous sentirez l'odeur particulière de la sciure, vous verrez les dessins singuliers du bois découpé...

Pierre Girard, plus souvent appelé Dimitri, et Marianne Carrive ont acheté cette propriété il y a une trentaine d'années... Il est artisan menuisier, elle est passionnée par la terre ; cuite pour la céramique, crue pour le bâtiment et le jardin. Elle est surtout conjointe collaboratrice, mais préfère le titre de « *Femme d'artisan, c'est un métier* » aime-t-elle préciser... Pierre et Marianne habitent le

bâtiment autrefois réservé aux voyageurs et au logement du chef de gare, tandis que la menuiserie a investi l'ancien entrepôt de marchandises.

Le couple s'est engagé dans la promotion d'un artisanat écologique. Marianne, outre sa passion pour la terre crue, particulièrement les enduits, gère la partie administrative de l'entreprise et les relations avec les nombreuses associations auxquelles adhère la menuiserie. À l'atelier, entre deux coups de rabot ou de scie, Pierre défend âprement sa vision et son éthique de l'artisanat, promeut l'indispensable ancrage du métier dans son histoire, favorise l'emploi de bois local contre des essences importées, milite pour sa liberté de s'exprimer et de façonner... Il répète haut et fort : « Inventer, s'adapter... C'est le propre de l'artisan... Ce n'est pas l'industrie qui doit s'imposer... ».

De la petite maison de « Derrière la forêt » jusqu'au bel atelier d'aujourd'hui, un chemin accidenté...

Le chemin parcouru par Pierre et Marianne, depuis la petite maison de « Derrière la forêt » jusqu'au bel atelier d'aujourd'hui, n'a pas toujours été facile... Mais ils ont su transformer les accidents de leur parcours en prétextes à de fructueuses renaissances...

C'est en 1986, après sa formation en Alsace et ses premières expériences professionnelles dans le Loiret, que Pierre crée son entreprise à Menetou-Salon. Avec Marianne, alors en formation de céramiste à l'école des Beaux-Arts de Bourges, ils s'installent dans une toute petite maison située au lieu-dit « Derrière la forêt ». Pendant six années, ils vivent de façon plutôt rudimentaire dans cet espace restreint, peu favorable à l'extension de l'entreprise...

Mais propice à l'extension de la famille... C'est là que naît Charlotte !

En 1989, le couple achète l'ancienne gare et y emménage en 1991. Entre temps, Sylvestre est né !

Après quelques années, l'activité de l'entreprise, même en plein essor, permet difficilement de couvrir les besoins financiers liés aux remboursements et aux charges de ces nouveaux et vastes locaux... Pierre envisage même de cesser son activité...

Sous l'impulsion forte de Marianne, il s'inscrit à une formation sur les menuiseries anciennes, à Tours... Les cours qui lui font parcourir l'histoire de la menuiserie depuis le Moyen Âge jusqu'à nos jours, ainsi que certaines rencontres humaines sont des facteurs décisifs et déterminants... Il y découvre, et l'idée reste aujourd'hui l'un des axes principaux de ses convictions, combien l'ancrage dans l'histoire du métier est primordial. « *Ce qui manque toujours terriblement à la formation initiale* » regrette-il.

Parallèlement, Marianne s'engage dans une formation de comptabilité gestion, au cours de laquelle elle développe des compétences de gestion et de comptabilité d'entreprise.

Armés de toutes ces nouvelles compétences, porteurs de convictions robustes et forts de nouveaux objectifs, Marianne et



Pierre redressent très vite la situation de leur entreprise...

Ils adhèrent, pour y militer activement, à des associations nationales telles que RESEAU Écobâtir, MINGA, Réseau Alternatives Forestières, toutes engagées dans des principes éthiques bienveillants et soucieux de l'environnement et de l'humain...

Ils créent eux-mêmes l'association « *la gare* » dont l'objet est de développer le partage des connaissances, la transmission des savoir-faire et la recherche pour une évolution des métiers du bois.

Ils initient en septembre 2013 des rencontres locales d'« artisans fabricants du bois », nommées « *on boit un coup et on cause* » avec l'objectif d'échanger autour de l'identité du métier aujourd'hui.

Au printemps 2015, ils organisent à Menetou-Salon les rencontres de printemps du RESEAU Écobâtir...



L'intervention de Pierre, « *Façonnons l'outil plutôt qu'il ne nous façonne* », y reçoit un franc succès.

C'est alors que Pierre et Marianne doivent faire face à une nouvelle et terrible épreuve... Un incendie ravage la totalité de la menuiserie et anéantit intégralement l'outil de travail...

De façon quasi instantanée, dès le lendemain du désastre, une immense et généreuse chaîne de solidarité se met en place... Amis, habitants de Menetou-Salon, municipalité, associations partenaires offrent leurs services. Des ateliers participatifs et joyeux permettent de débayer, trier, nettoyer dans l'espoir d'une reconstruction rapide... Un confrère de Menetou-Salon, Wilfried BOIN, héberge Pierre qui peut ainsi continuer malgré tout son activité... Marianne se bat inlassablement avec la paperasse administrative et les assurances... les plans du futur atelier se précisent avec les conseils de membres amis de leurs réseaux... Les grumes issues des forêts voisines, pour la future charpente, arrivent sur place. Les enduits à base de terre locale et sciure seront réalisés à l'occasion d'un chantier formation...

Bien avant la certitude du montant des dédommagements par les assurances, Pierre et Marianne en ont une autre, celle du mode de

LA «GARE» DE MENETOU-SALON

reconstruction du nouveau bâtiment... Il sera inmanquablement le fruit de toute l'expérience accumulée, imbibée de l'éthique protectrice de l'environnement... Principalement des matériaux locaux... Un savoir-faire et des techniques ancrés dans l'histoire, une organisation spatiale conçue pour permettre au nouvel atelier d'être aussi un lieu de formation, de conférences, d'organisation d'événements, d'accueil d'artistes en résidence, d'espace de prestations, spectacles ou concerts... « *Ouvrir et faire vivre autrement l'espace de travail* », c'est une des lignes de conduite du cahier des charges que se sont fixées Pierre et Marianne...

Depuis juillet 2017, l'activité a repris dans le nouvel atelier...

Faites comme moi... Aventurez-vous jusqu'à « la gare », à la rencontre de ce lieu et de ses hôtes...

Jackey Delarge



Pour en savoir plus, vous pouvez consulter quelques articles écrits par Pierre et Marianne...

http://www.reseau-ecobatis.org/site/download/1503_CR_Thematique_Mennetou.pdf

blog : <http://menuisiergirard.blogspot.com/>



PERMACULTURE CHEZ DANIELLE HRDY



La permaculture au jardin...

Malgré la canicule de cet été, le jardin de Danielle Hrdy, au « Portail », reste étonnamment vert, frais et luxuriant... Les légumes y sont beaux, charnus, développés...

Elle y pratique la permaculture, technique à laquelle elle attribue ses bénéfices et surprenants résultats de culture et nous propose généreusement de nous en dire un peu plus...

Qu'est-ce que la permaculture ?

C'est une véritable éthique ou philosophie de vie où animaux, insectes, êtres humains, plantes et micro-organismes vivent en harmonie et œuvrent ensemble à un environnement sain et auto-suffisant propice à la culture.

À quoi sert la permaculture ?

Un jardin en permaculture a plusieurs fonctions : production alimentaire de fruits et légumes, production de plantes médicinales, d'herbes aromatiques, de fleurs mellifères ou d'ornement, production de matières végétales pour l'artisanat, création d'espaces de vie relaxants, romantiques ou ludiques... C'est aussi un moyen de réaliser un gain de place, des économies d'eau, de temps et d'efforts, en vue de la récolte d'une nourriture riche et saine pour la santé...

Si je veux m'essayer à la permaculture, comment dois-je faire ?

Pour créer ou transformer un potager conventionnel, il est conseillé de commencer sur une petite parcelle pour un essai ou une transition douce et de s'inspirer de ces quelques premiers conseils :

- Ne pas bêcher, ni retourner la terre... L'aérer à 15 cm de profondeur

À chacun de réfléchir et de construire sa propre permaculture, protectrice de la nature et des humains.

maximum, à l'aide d'une griffe ou d'une « grelinette » ;

- Ne pas laisser le sol nu, recourir au paillage pour garder l'humidité ;
- Récupérer et utiliser au mieux l'eau de pluie. Elle garde le sol et les plantes hydratés, attire également la faune ;
- Pratiquer des associations positives de plantes : légumes, herbes,

fleurs comestibles, petits arbres fruitiers et plantations d'ornement, cultivés côte à côte, interagissent de manière vertueuse. Privilégier les plantes qui se ressèment pour des plantations pérennes, moindre coût financier et temporel ;

- Planter serré des végétaux divers sur un espace restreint, sur des buttes ou des planches permanentes prenant peu de place et facilement



PERMACULTURE

PERMACULTURE



PERMACULTURE CHEZ DANIELLE HRDY

accessibles, ou à la verticale sur des treillis ou paniers suspendus. La technique « lasagne » est une alternative, en particulier pour les plantations annuelles. Plutôt que de labourer le sol, le recouvrir de papier journal ou de carton humide. Ajouter une couche de paille ou d'autres paillis organiques appropriés, puis une couche de compost et de terre. Enfin recouvrir de terreau pour aider à retenir l'humidité ;

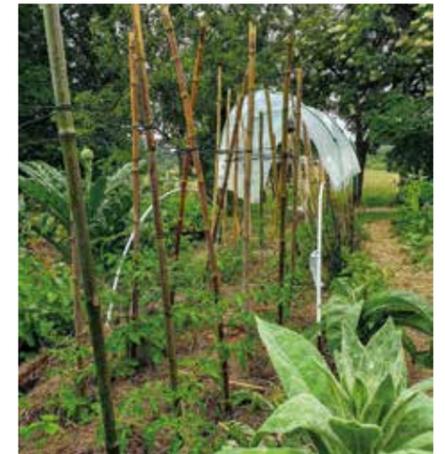
- Prendre soin du sol en bannissant l'emploi de pesticides pour attirer

vers de terre et insectes qui ont un rôle essentiel en permaculture. Ils aident à garder le sol meuble et en bonne santé.

En conclusion, je dirais qu'il n'y a pas qu'une méthode de permaculture...

À chacun de réfléchir et de construire sa propre permaculture, protectrice de la nature et des humains. Laisser faire la nature nous offre une biodiversité qui s'installe spontanément au potager.

Jacqy Delarge
D'après les propos de Danielle Hrdy



Voici quelques-uns de mes sites préférés, ainsi que mon téléphone et mon adresse courriel, si vous désirez visiter mon jardin et en parler avec moi...

Danielle Hrdy, 06 60 81 58 47,
danielle.hrdy@gmail.com

<http://www.lejardinvivant.fr/2015/10/26/a-lombre-dun-chene-seculaire-avec-claude-bourguignon-entretien-exclusif/>



<http://www.formationsbio.com/ferme-de-sainte-marthe>



<https://www.pierrerabhi.org/>



FESTIVAL À LA RUE 10 ANS !

FESTIVAL À LA RUE 10 ANS !



« Alambic » du Pudding Théâtre, 2015

Rendez-vous de Juillet et Arts de la Rue : 10 ans déjà !

Un créneau temporel à investir pour une animation familiale et populaire. L'histoire commence par une belle soirée de juillet 2009 dans la cour de l'école avec « Marcel Poudre » et sa machine à feu d'artifice et déjà, un « apéro musical » avec la fanfare « les Ferrailleurs » pour commencer.

Souhaité par la commune de Menetou-Salon, aidé financièrement au début par le Pays de Bourges¹, bien situé entre la fin des classes et les vacances en famille, ce créneau de début juillet va vite se révéler très favorable à des spectacles d'Art de la rue populaires et gratuits.

C'est, dès lors, un succès grandissant et une montée en régime, orchestré par l'association « Le Carroi » (revoir les articles du journal de 2019) et encouragé par la municipalité de Menetou-Salon et, même pendant quelques années, par l'ancienne Communauté de Communes en Terres Vives au sein de « Brins de Cultures ».



2009 - « Marcel Poudre » et sa machine à feu d'artifice qui s'éclate

Quelques moments inoubliables
2010: La déambulation du « Professeur Souliapov » (joué admirablement par Bruno Taïba) entraînant plus d'une centaine de spectateurs à travers plusieurs lieux insolites du village, pendant près de deux heures, est le premier grand moment de ces animations.



2010- « Le professeur SOULIAPOV » a du succès!

2011: « La Fleur au fusil » de la compagnie Quality Street, un récit magistral et sans paroles, est le premier à faire le plein, de jour, dans la cour de l'école/mairie.

Pour la première fois, les spectateurs pouvaient boire et « grignoter » après le spectacle et côtoyer les acteurs.



2011 - « La fleur au fusil » de la compagnie Quality Street

2012: C'est le premier week-end de spectacles, et aussi le premier à se produire en partie dans la salle des fêtes, à cause des intempéries. Un duo improbable de la compagnie « Bris de banane » nous a « joué » un polar déjanté avec mimes, bruits et accessoires !

2013: Dans la cour de l'école/mairie, deux compagnies « Toi d'abord » (un duo de clowns jongleurs) et « Dromofista » (marionnettistes) enchantent petits et grands, comme les gâteries culinaires à déguster à la buvette.

2014: C'est l'année où les spectacles se déroulent, pour la première fois en plein air, dans deux « coins-scènes » différents. C'est aussi l'année où se côtoient une buvette et une cuisine itinérante, et culturellement parlant, celle de « Boris sur les planches » de la compagnie Alchymère et sa recherche du « vortex spatio-temporel ».



2014- « Boris sur les planches » de la compagnie Alchymère.

2015: La Communauté de Communes en Terres Vives, au sein de Brins de Cultures, a passé un contrat avec Le Carroi, et le rendez-vous de juillet est une partie du programme culturel de l'année. C'est le « grand spectacle » Alambic du Pudding Théâtre qui nous impressionne dans le cadre du parking de la place du Haut. C'est aussi la première de la chorale

« le Grand Chœur » au sein de Brins de Cultures, mais aussi la fanfare improvisée - la Fanfare de la Touffe - après une seule heure de répétition ! C'est enfin la confirmation du format sur deux jours et la possibilité de boire et de se restaurer entre et après les spectacles.

2016: Comme l'année précédente le « Festival à la Rue » fait partie de Brins de Cultures, mais son programme s'amplifie de spectacles en qualité et diversité, tout en se dispersant dans tout le bourg du Haut : la place du haut (parking et pelouses), la cour de l'école primaire, la cour de l'école maternelle, la « Mer Blanche » et même la rue Franche... en fonction des spectacles. C'est l'année de nombreux moments forts avec, entre autres « Rue Jean Jaurès », « La Cuisinière » par Noémie Ladouce (Cie Tout en Vrac), « La Vie devant soi », etc...

2017: Le beau temps n'est pas au rendez-vous mais les spectateurs répondent toujours présents ! Quelques spectacles font partie d'un ensemble de grande qualité: « Le delirium du papillon » de Typhus Bronx « envoutant ! », le concert « Le chant des pavillons » sur la pelouse par la Fausse Compagnie et « Amis » de la compagnie Déjà.

2018 : Le Festival à la Rue ! continue mais à nouveau sous l'égide de la municipalité de Menetou-Salon profitant de la nouvelle implantation du Carroi dans la commune. Toujours plus de diversité de spectacles sur deux jours et des animations pour petits et grands, sans oublier boissons et restauration. S'il fallait retenir un spectacle marquant, ce serait « Encore plus » de la compagnie Toi d'abord, avec ses sauts extraordinaires pendant lesquels le public a retenu son souffle.

2019 : Toujours plus...pour notre plus grand plaisir ! L'an dernier, un



2016- « Rue Jean Jaurès », rue Franche, devant un très nombreux public!



2017 - « Le chant des pavillons »

nouveau cap a été franchi avec trois jours de festival au lieu de deux, une rémunération « au chapeau » par les spectateurs et « Nos voisins ont du talent » qui permet à des ensembles locaux de participer aussi à la fête. Pour distinguer quelques spectacles de ce nouveau « grand cru », évoquons le retour de la compagnie Defracto avec « Dystonie », les marionnettes portées « Manto » des suisses de la compagnie Les Malles et le duo magistral « Désaccord Parfait » de Zique à tout bout 'd'chant.

À bientôt, au mois de juillet !

Hervé Rodriguez



2019 - « Désaccord Parfait » de la compagnie « Zique à tout bout 'd'chant »

FÊTES D'AUTREFOIS: LE 1^{ER} MAI



Cueillette du muguet dans les bois de Menetou-Salon en 1958.



vidéo <http://memoire.ciclic.fr/11670-sortie-a-menetou-et-dans-le-sancerrois>

FÊTES D'AUTREFOIS: LE 1^{ER} MAI

La journée du 1er mai à Menetou-Salon avant... et aujourd'hui...

AVANT...

Parcours d'un brin de muguet dans l'Histoire de France...

En France, la tradition du brin de muguet remonte à la Renaissance, à l'époque de Charles IX.

Ce dernier en offrait un aux dames de sa cour, et à la Belle Epoque, les couturiers parisiens en offraient trois aux ouvrières.

Son association à la fête du travail...

L'histoire du monde ouvrier est à l'origine de la fête du Travail. Tout a commencé le samedi 1er mai 1886, à Chicago où un mouvement revendicatif pour la journée de 8 heures fut lancé par les syndicats américains.

De nombreuses usines furent paralysées, 400 000 salariés firent la grève.

Pourquoi le 1er mai ?

Aux États-Unis, cette journée appelée « moving day » était le jour où les entreprises américaines réalisaient le calcul de leur année comptable.

Trois ans plus tard, la II^{ème} Internationale du socialisme se réunit à Paris pour les cent ans de la Révolution Française ; celle-ci décida de faire du 1er mai la journée internationale des Travailleurs. Cette date fut choisie en mémoire du 1er mai 1886 à Chicago.

Dès 1890, les manifestants arborent un triangle rouge, puis en 1891, une fleur d'églantine rouge ; celle-ci fut remplacée en 1907 par un brin de muguet.

En 1941, en France, sous le régime de Vichy, le maréchal Pétain décréta le 1er mai comme fête du Travail et de la Concorde sociale, remplaçant l'appellation « journée internationale des Travailleurs ».

Le 1er mai à Menetou-Salon

Après ce petit rappel, passons à l'histoire de Menetou-Salon. Le récit qui suit est né de témoignages récoltés auprès de quelques monestrosaloniens et de mes souvenirs d'enfance.

Tout a commencé en 1947, après la Seconde Guerre mondiale. Des prisonniers de guerre * ACPG-CATM sous la présidence de M. René Blanchard (maire de Menetou-Salon de 1947 à 1971) eurent l'idée d'organiser cette fête.

Une fête foraine, maîtresse des lieux attirait, avec une certaine magie, enfants et adultes venus s'exercer au tir à la carabine, ou encore au Ribibi (jeu avec des plaquettes en bois - voir bulletin municipal de 2015), ce qui est toujours le cas aujourd'hui.

Roselyne Grégoire se rappelle très bien de la venue de cars remplis de parents accompagnés de leurs chérubins. Cette fête se déroulait au « Premier bois ».

Les amoureux de tango, de paso doble, de rock ou encore de bourrée venaient user leurs talons sur la piste d'un bal parquet, installé à cet effet. On pouvait entendre au loin les applaudissements des supporters de football qui se donnaient rendez-vous au stade pour soutenir une équipe, d'un tournoi organisé à l'occasion.

Si vous vous promeniez à l'orée du bois entre Menetou-Salon et Henrichemont, il n'était pas surprenant que vous rencontriez des gens se baladant avec un panier sous le bras, venus cueillir la fleur symbolique, puisqu'à cette époque, la cueillette était autorisée.

Cette fête a dû finir d'exister avant 1975.

* ACPG - CATM - Association des Anciens Combattants Prisonniers de Guerre - Combattants Algérie Tunisie Maroc.



Le Cobra et le charmeur de serpent.



Le Ribibi du 1er mai.



Brocante du 1er mai 2004.

...AUJOURD'HUI

Avant de parler d'aujourd'hui, commençons par le commencement. Après la vente du restaurant « Le Moulin à Vent » par Dominique Chauveau, à Bernard et Christine Bouvard, la brillante idée d'organiser une brocante a vu le jour, avec les commerçants du bourg d'en-Haut, à savoir le Restaurant « Le Parc » tenu par Thérèse et Lucien Jougneau et le Restaurant « Cheu l'Zib » tenu par Marie-Claude Fontaine.

À ce moment-là, la mairie prenait les inscriptions des intéressés. À l'époque, le prix du mètre s'élevait à 1,50 franc pour 2 euros aujourd'hui. Au début des années 90, le rassemblement des exposants termina de se dérouler le jeudi de l'Ascension pour changer de date, à savoir le 1er mai.

Nouvelle organisation

Notre trio dût arrêter de gérer l'organisation de cet événement, parce qu'il leur fût demandé de monter une association.

Ne pouvant se faire, Michel Jougneau, fils de Thérèse et Lucien, en tant que sapeur-pompier et membre de l'Amicale des sapeurs-pompiers de Menetou-Salon, sollicita cette dernière pour prendre en charge cette journée festive.

Brocante grande tu étais, grande tu es toujours

Depuis toutes ces années, la brocante est toujours là.

Vendeurs de muguet, chineurs, se bousculent dans les rues du bourg de Menetou-Salon pour appréhender l'objet rare, renouveler la garde-robe des enfants, trouver le meuble à restaurer ou acheter le morceau de boudin à manger le soir même, ou le petit crottin aromatisé aux herbes,

mais aussi la barbe à baba. Vous pouvez remarquer l'affluence des chineurs en 2004 (voir photo jointe - prêtée par M^{me} Bouvard). De nos jours, la brocante du 1er mai à Menetou-Salon attire toujours autant de monde.

N'oublions pas les stands viticoles tenus par des vignerons de Menetou-Salon, le stand de la boulangère, les bars et restaurants restés ouverts pour l'occasion.

Jusqu'en 2017, les férus de lecture pouvaient acheter des livres au stand de la bibliothèque. Depuis, ces derniers vont à la rencontre des bénévoles de l'association MSEF qui œuvrent pour accueillir les chineurs, à la grange et à la salle des fêtes.

Cet article ne peut pas se terminer sans parler du travail des membres de l'Amicale des sapeurs-pompiers qui travaillent d'arrache-pied pour organiser au mieux cette journée de convivialité, qui a vécu des années difficiles où le mauvais temps se sentait à son aise.

Promeneurs, chineurs vous avez rendez-vous le **vendredi 1er mai 2020** sur la place d'en Haut, rue de la Mairie, rue de la Liberté et dans la rue du Château. Mais, et surtout, le soleil est le premier invité à venir gouverner dans notre ciel monestrosalorien pour le meilleur de ces visiteurs.

Mes sources (Internet - La vie de mon village par Maurice Planchon, le bulletin municipal de 2015, Michel Jougneau - Marie-Claude Fontaine - Roselyne Grégoire - Jean-Pierre Branchu et Marie-Christine Bouvard).

Magali ALLET

1 MAI

MAGDELEINE HOURS

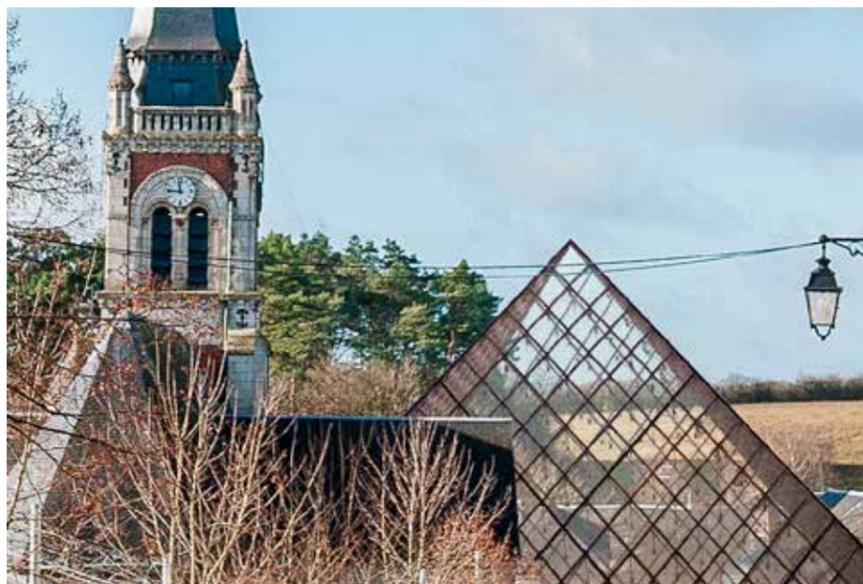


Magdeleine Hours à son bureau

Photo: Michel Ristroph

HISTOIRE

De Menetou-Salon au Louvre un lien en filigrane



Magdeleine HOURS-MIÉDAN (2013 - 2005)



Cliché de François Dry
Statue de la Vierge à l'enfant,
avant restauration.

Lors de mes recherches sur la statue de la Vierge à l'enfant se trouvant dans l'église de Menetou-Salon, le nom de Madame **Magdeleine Hours-Miédan** a été mentionné plusieurs fois.

En effet c'est elle qui est à l'origine de sa restauration et de sa mise à l'abri à l'intérieur de l'édifice.

La personnalité de Madame Hours-Miédan, ses connaissances, ses fonctions et ses origines berrichonnes sont appréciables et méritent de s'y attarder. C'était une personne renommée et respectée dans le monde de l'art et auprès du grand public. Elle a œuvré toute sa vie à faire connaître sa passion de l'archéologie.

Madame Hours-Miédan a su démocratiser les découvertes nées de la rencontre de l'art et des sciences, par son travail, ses livres ainsi que par une série d'émissions télévisées intitulées « les secrets des chefs-d'œuvre » de 1959 à 1963, qui a vu le jour grâce à l'impulsion de Monsieur

André Malraux, alors ministre d'État chargé des Affaires culturelles, sous la présidence du général Charles de Gaulle.

Les origines de Madame Hours-Miédan sont tout aussi intéressantes. Sa généalogie a mis en évidence que ses ascendants étaient notaires de père en fils au bourg d'en haut de Menetou-Salon. Pierre Louis Ricard fut notaire royal de 1814 à 1842 et maire de 1832 à 1843. Son fils Pierre Louis Emile Ricard, notaire de 1842 à 1877 et maire de 1848 à 1870, puis de 1871 à 1881. Paul Henri Ricard fut notaire de 1877 à 1912.

C'est Pierre Louis Emile Ricard qui acheta, au début des années 1860, un emplacement situé à l'extérieur du cimetière, formant ainsi une excroissance dans le mur d'enceinte de ce dernier, afin de créer un caveau familial, car il ne voulait pas que ses descendants aient à « subir » une éventuelle nouvelle translation de

HISTOIRE



Interview par Jean Thevenot, Émission La double vie des chefs d'œuvre - 1953

Archive INA

MAGDELEINE HOURS

cimetière avec tous les désagréments que cela entraîne, tant au niveau spirituel que technique.

L'enfance parisienne de Magdeleine Hours-Miédan se passa entre les Tuileries et le Louvre dans un milieu bourgeois, ce qui lui a permis de vivre dans une atmosphère baignée de culture, aussi bien en littérature qu'en musique. Elle venait passer ses vacances dans le Berry, se partageant entre Bourges et Menetou-Salon où elle demeurait, soit dans la maison familiale que tout le monde appelait « grand maison » rue Franche, rue du Château dans la maison, en face du portail bleu du château de la famille d'Arenberg. Elle y venait de façon régulière, puis de plus en plus espacée, étant accaparée par son travail et sa vie familiale.

Madame Hours-Miédan entre à l'École du Louvre en 1933, en qualité d'auditrice libre. En 1941, elle en ressortit diplômée avec une thèse en archéologie. Sa formation en histoire de l'art fut complétée d'études en philologie et en histoire à la Sorbonne. Elle entra au Musée du Louvre comme chargée de mission en 1937. En 1940, elle devint attachée de recherches au CNRS, puis chef du laboratoire pour l'étude scientifique de la peinture et des objets d'art et d'archéologie du Louvre situé à l'époque au dernier étage des combles du Pavillon de Flore ; on la surnommait la « Sherlock Holmes du Louvre ». Dès son arrivée, elle a su apporter une certaine modernité à cette institution qui était austère et refermée sur elle-même.

Son travail s'est appuyé sur les technologies de pointe et les différents moyens d'analyse et d'innovation de son temps pour aider à la conservation, la restauration des œuvres, tout en permettant de connaître leur genèse de la façon la plus juste possible, comme la



Remise de la Légion d'honneur par le ministre de la Culture Jacques Duhamel.



Remise de la médaille vermeil par le président de la République Valéry Giscard d'Estaing, le 8 décembre 1980.



Magdeleine Hours en compagnie du président John Kennedy, lors du transport de la Joconde à la National Gallery de New York en 1963.



matière utilisée.

On y apprend le long travail de l'artiste en découvrant son savoir faire et parfois son savoir être. Son hésitation peut se révéler par la découverte d'esquisses dévoilant les étapes successives de la création. Le génie propre de l'artiste, sa manière de travailler qu'il transmet à son pinceau, par lequel son caractère et sa sensibilité sont inscrits, dévoilent une vie interne de l'œuvre maîtrisée que l'on retrouve seulement dans l'écriture des maîtres. Madame Hours-Miédan a ainsi contribué, entre autres, au décryptage des œuvres de Georges de La Tour.

Les gens qui l'ont côtoyée la décrivent comme une personne au fort caractère avec une maîtrise du verbe qui lui a permis de fréquenter des personnages connus, tels que John Kennedy, Yvonne de Gaulle, André Malraux... Son côté dynamique lui a permis aussi de créer un lien naturel avec les gens simples, faisant instantanément oublier son côté bourgeois et l'importance de sa fonction au musée du Louvre.

Virginie Santereau

La double vie des chefs d'œuvre

Jean THEVENOT
interviewe Magdeleine
HOURS - 1953
[https://www.ina.fr/
video/CPF86609190](https://www.ina.fr/video/CPF86609190)



Magdeleine Hours présente le travail de son équipe et montre plusieurs des appareils utilisés dans les recherches.
[http://www.
patrimatheque.com/la-
double-vie-des-chefs-
doeuvre/](http://www.patrimatheque.com/la-double-vie-des-chefs-doeuvre/)



LA RÉSIDENCE POUR TOUS



La résidence, le foyer, la maison de retraite, l'EHPAD, autant d'expressions différentes que vous pouvez utiliser pour parler de l'établissement situé en haut du bourg. Autant d'expressions différentes que vous pouvez utiliser pour parler de l'établissement situé en haut du bourg.

Pour dire vrai, ce lieu de vie n'a jamais été un EHPAD ou une maison de retraite, appellations qui désignent un établissement médicalisé.

Or, la **Résidence Autonomie Louis Jouannin** anciennement appelée Foyer-logements Louis Jouannin est un établissement d'hébergement pour personnes âgées à vocation « sociale ». Ainsi, 81 appartements sont loués à des personnes autonomes ou relativement autonomes à partir de 60 ans.

Aujourd'hui, les résidents ont entre 66 et 99 ans ; ils vivent seuls ou en couple dans un T1bis ou un T2.

Depuis qu'il est passé « résidence autonomie », l'établissement peut accueillir les étudiants, les jeunes travailleurs dans l'objectif de développer la cohabitation intergénérationnelle.

La résidence s'adresse donc à toutes personnes qui souhaitent vivre de manière indépendante, dans un lieu sécurisé et pouvoir bénéficier de services collectifs.

Depuis 2017, d'importants travaux de rénovation et d'accessibilités sont engagés. Ces travaux, financés à 50% par le Plan d'Aide à l'investissement de la CARSAT Centre-Val de Loire, visent à adapter les logements dans un premier temps, puis les espaces collectifs. Les baignoires, plébiscitées dans les années 80, sont progressivement remplacées par des douches. La WIFI est désormais accessible dans tous les bâtiments,

les couloirs intérieurs sont repeints, les extérieurs « rajeunis » et partiellement isolés.



Réaménagement d'une salle de bain

Le nouvel objectif de l'association est d'acquiescer un véhicule. En effet, les bénévoles et salariés tâchent d'ouvrir au quotidien la résidence vers l'extérieur. Comment cela se concrétise-t-il ? La gymnastique douce du lundi soir est ouverte aux personnes de l'extérieur le cinéma itinérant est accueilli occasionnellement au sein de la résidence, les assistantes maternelles de la communauté de communes sont accueillies les jeudis matin, les pièces rafraîchies mises à disposition de tous pendant les périodes de canicule, etc.

Quant au véhicule, il permettrait aux résidents d'accéder à des installations et à des événements culturels de

plus grande ampleur (piscine, foires expositions, etc.). Pour les personnes « isolées », les rares occasions de sorties se résument aux rendez-vous médicaux. Un véhicule appartenant à l'association permettrait de faciliter l'accès de tous aux loisirs et services.

La résidence travaille quotidiennement à gommer l'image négative allouée aux « EHPAD/maisons de retraite » qui lui est allouée par défaut. Cet article a vocation à vous prouver le contraire et à vous inviter à vous y déplacer.

Le temps d'une séance de cinéma, d'une partie de jeux avec la ludothèque, d'un déjeuner, d'un diner. Oui, la salle de restauration est ouverte à tous. Les résidences autonomie sont aussi là pour les personnes âgées, le temps d'un repas, durant la semaine de congés de l'aidant familial, le temps d'une saison. Pourquoi passer les fêtes seul, alors qu'on peut les célébrer entourés ?

Laurie Le Mehec,
Directrice de la Résidence
Autonomie Louis Jouannin



Petite visite des amis à plumes et à quatre pattes.

LA RÉSIDENCE POUR TOUS



Le 27 septembre 2019, l'équipe de la Résidence autonomie et ses supporters lors de sa première participation au défi inter-entreprises de Bourges. À la clé, une 16e place au classement féminin sur 36



La visite du château de Menetou-Salon par les résidents à l'automne 2018.



Un nouvel épisode de « Un dimanche à la résidence » : atelier de création de porte-clés personnalisés avec les prénoms par Catherine...



... ou création d'un nichoir et d'une mangeoire à oiseaux.



Résidence Autonomie Louis Jouannin

16 rue du Foyer-Logements
18510 MENETOU-SALON
Téléphone : 02 48 64 80 98
Fax : 02 48 64 87 66
Email :
residencelouisjouannin@orange.fr
Suivez toutes les actualités et événements de la résidence sur Facebook :
www.facebook.com/Résidence-Autonomie-Louis-Jouannin-1072573979589925/



LA POSTE 2019



Rassemblement du 15 Novembre 2019

Petite chronique monestrosalonnaise



Le 6 novembre 2019

Chers postières et postiers, chers factrices et facteurs, chers usagers de La Poste,

Aujourd'hui, ça doit bien faire 6...7...8 semaines que le bureau de poste de Menetou-Salon reste fermé « de façon exceptionnelle ». Cinq salariées sont malades... et pas remplacées.

Si la « Haute » direction de La Poste cherche à montrer que le bureau de Menetou-Salon ne fonctionne plus suffisamment pour être gardé, elle a gagné : sur ces huit semaines, la fréquence est tombée de 100% !

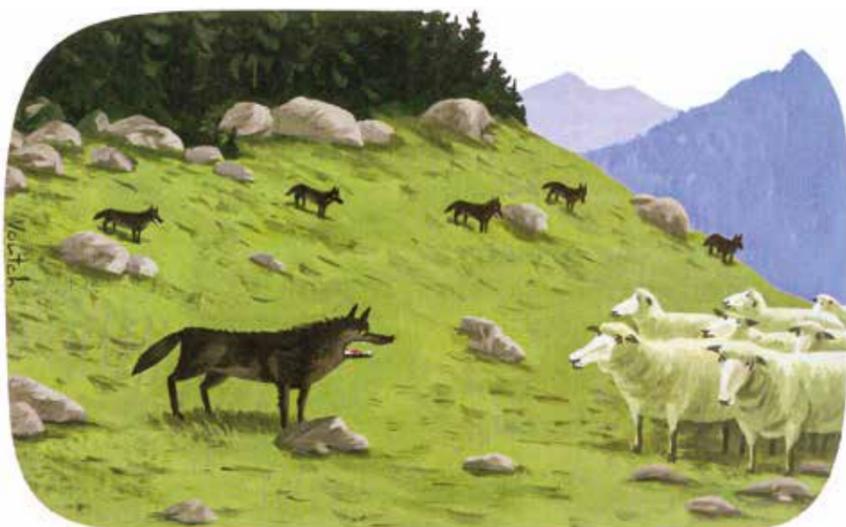
De qui se moque t-on ?

De nous, habitants de Menetou-Salon, c'est sûr. Des salariés, c'est sûr aussi. De notre maire, c'est sûr encore : il a beau faire part du mécontentement de sa commune... Rien !

D'abord, qu'est ce que la direction de La Poste peut bien faire subir à ses salariées, pour qu'elles soient malades

comme ça ? Elle les épuise ? Elle les méprise ? Elle les envoie sans honte éponger notre colère d'usagers ?

Mesdames, on vous aime ! Nous sommes avec vous, même si certains d'entre nous se montrent désagréables à votre égard.



- Pour parler franchement: non, mes amis et moi ne sommes pas intéressés par une solution négociée.

En revanche, nous en voulons très fort (et c'est un euphémisme) à la « Haute » direction de La Poste.

Les anciens cadres, qui maintenaient l'édifice sur ses pieds, prennent leur retraite.

Les nouveaux cadres arrivent. C'est la catastrophe ! Mais qu'est ce qu'on leur apprend dans leurs écoles de management ?

On ne leur apprend pas, manifestement, à considérer les salariés et les usagers comme des humains, des citoyens.

Pour eux, nous sommes des courbes, des schémas, des chiffres.

Plutôt, nous ne sommes rien du tout. Nous comptons pour du beurre. Nous sommes le peuple des Invisibles. Pour qu'ils tiennent LEURS OBJECTIFS, nous devons « sortir par la porte ou par la fenêtre » pour reprendre les termes d'un des dirigeants casseurs de France télécom.

Leurs objectifs n'ont rien à voir

LA POSTE 2019



avec la vraie vie qui est la nôtre. Leurs objectifs, c'est juste faire de très gros sous pour très peu de gens. Nous, on n'existe déjà plus dans leurs têtes.

Parce que La Poste, Notre Poste, la Vraie Poste, c'est encore un service public !

Nous sentons bien, nous, qu'ils voudraient la faire disparaître, qu'ils la dirigent doucement vers la sortie, en essayant de faire le moins de vagues possible.

Les factrices et facteurs ont interdiction – et de toute façon plus le temps – de rendre les menus services conviviaux qu'ils rendaient depuis toujours aux gens chez qui ils passaient.

Les factrices et facteurs ont interdiction de tisser tous ces petits liens ténus, mais essentiels, qui

**Pour eux,
nous sommes
des courbes,
des schémas,
des chiffres.**

faisaient le sel de la profession.

En revanche, on nous tartine de grands panneaux publicitaires pour nous convaincre des bienfaits des services de convivialité tarifés !

La direction de La Poste peut exercer des pressions sur ses salariés ; sur nous, les usagers, elle n'a pas de pouvoir.

Il nous est arrivé quelque chose de semblable, il y a environ 25 ans. Il était alors question de nous « sucrer » une classe, uniquement par manque d'effectif d'enseignants



dans l'académie. Nous étions un petit groupe de parents d'élèves. Nous avons mûrement réfléchi et discuté entre nous, avec les instituteurs et la directrice en poste à l'époque... et nous avons décidé « d'y aller ».

Nous avons écrit un petit papier pour expliquer notre façon de voir à tous les parents d'élèves : « nos enfants sont heureux dans notre école. Nous ne voulons pas que ça change... »

Le conseil municipal, alerté par une maman d'élève, nous a rejoint.

Les parents d'élèves ont fait une grève avec occupation des lieux. Les discussions ont germé dans les cours d'école, les magasins, un peu partout dans la commune ; des banderoles ont fleuri... Des tracteurs se sont postés en haut et en bas du bourg...

Nous avons gardé notre classe. Très exactement on nous l'a rendue. Et, en plus, nous avons vécu un moment formidable ensemble.

Quand le village de Menetou-Salon s'est fâché, tranquillement, fermement et joyeusement, il a gagné.

Réveillons-nous, les Invisibles. Nous sommes tout petits face à un grand rouleau compresseur qui nous ignore.

Mais nous sommes là. C'est nous qui vivons dans ce village.

Si nous ne faisons rien, nous sommes sûrs de perdre notre « Poste ».

Et si nous nous fâchions, tranquillement, fermement et joyeusement ?



Le 15 novembre 2019, une manifestation organisée par la municipalité a rassemblé une grande partie de la population devant le bureau de poste pour protester et exprimer sa volonté de conserver ce service public.



CROP CIRCLES

LES « CROP CIRCLES »

L'air nocturne se met soudain à vibrer, les animaux fuient devant l'ombre qui descend en occultant le ciel étoilé... D'un coup, les blés sont couchés en un étrange motif géométrique par l'onde puissante venue de l'astronome s'arrêtant en suspension au milieu du champ...

Le lendemain, les humains découvrent les signes de ce qui est appelé un Cercle de culture (Crop Circle)...

Les extra terrestres ont débarqué à Menetou-Salon !

Tudieu ! Déjà, quelques passionnés de phénomènes étranges (mais certains sont eux-mêmes d'étranges phénomènes) accourent des environs et au-delà pour visiter le site de l'événement, en quête de révélations, de vibrations et autres ondes prouvant l'authenticité de la visite extra monestrosalonienne...

Certains prédisent qu'une fin du monde est proche, d'autres la venue future d'êtres de lumière, d'autres encore y voient l'existence d'un

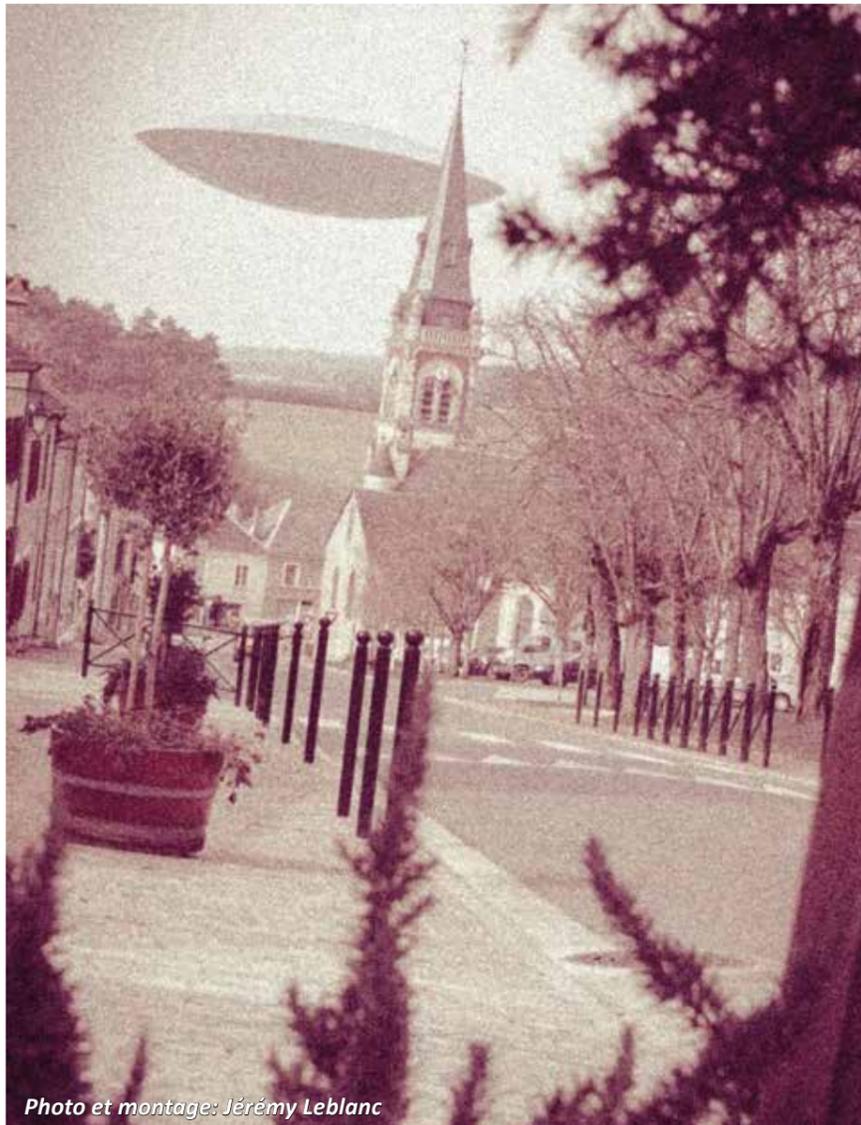


Photo et montage: Jérémy Leblanc

passage vers les étoiles, voire pour les plus sérieux, le retour d'Elvis pour un prochain album en duo avec Johnny. Pour beaucoup, probablement moins « initiés », ce n'est là qu'une jolie

forme de Land-Art, un peu pirate et pas très respectueuse de la récolte couchée et du travail qui s'y rapporte.

Ce qui est ennuyeux avec cette affaire (en dehors des dégâts occasionnés au champ), c'est que de plus en plus de personnes croient sincèrement ce genre d'histoires, tout particulièrement les plus jeunes, abreuvés sans le savoir de théories fumeuses sur tout et rien par le biais des réseaux sociaux et autres diffuseurs de vidéos, comme « YouTruc » par exemple.

Sous des apparences inoffensives de vidéos rapides pour jeunes, des dizaines de chaînes Internet diffusent des heures de programmes trompeurs, mensongers, alléguant souvent la conspiration, voire pire encore. Se cachant derrière des phrases au conditionnel et n'effleurant jamais une démonstration scientifique, leurs commentateurs distillent des idées totalement loufoques, mais trop facilement assimilables par les esprits les moins attentifs.



Illustration: Nicolas Leblanc

CROP CIRCLES

CROP CIRCLES



« D'étranges dessins sont apparus dans des champs, dans la nuit de jeudi à hier (vendredi ndlr) dans le Sancerrois, à Veaugues. » (extrait du Berry Républicain du 3 juin 2017). Photo: Champs Libres



Le vendredi 14 juin 2019, le Berry Républicain a reçu cette photographie, prise avec un drone : un crop circle à Menetou-Salon. « Certains épis commencent à se relever, ce qui semble indiquer que le crop circle date déjà de deux ou trois semaines », pense un viticulteur de la commune (extrait du Berry Républicain du 17 juin 2019).

... 2 ans après le crop circle du Sancerrois, est apparu celui de Menetou-Salon... !

Agriculteurs de Quincy, Reuilly, Châteaumeillant... surveillez bien vos champs début juin 2021...

En plus, avec la publicité, ces chaînes de bêtises en vidéos gagnent cyniquement énormément d'argent : autant continuer à en inonder le « net ».

Que des personnes croient qu'un vaisseau extra-terrestre se soit posé à Menetou-Salon, c'est du gentil folklore marrant, mais je ris moins quand j'entends de la bouche de nos jeunes « nous ne sommes jamais allés sur la Lune ! » ou encore ; « la Terre est plate ! ».

Et ce n'est que la partie la plus incroyable de tout ce qui se balade comme théories entre les oreilles de nos têtes blondes (mais je crois que même les brunes et rousses sont touchées). Donc, je me permets de proposer quelques liens vers ce même formidable réseau qu'est YouTruc, pour démontrer que non, les crop circles ne sont pas tracés par des extra terrestres mais bel et bien par des artistes adeptes de canulars. Un groupe de « youtubeurs » a monté

une opération autour du phénomène des Crop Circles pendant l'été 2018.

Le lien vidéo de cette opération amène sur la chaîne « AstronoGeek », mais les chaînes des autres participants à l'aventure sont tout autant excellentes. J'ai personnellement un petit faible pour « Défakator », youtubeur masqué aussi improbable que formidable. Les liens sont dans la vidéo, comme toujours. À partir de ce documentaire, vous découvrirez peut-être ces pourfendeurs de la manipulation et vous risquerez d'oublier votre télé !

Pourquoi pointer vers des liens vidéos plutôt qu'écrire un article ? Pour la raison principale qu'un jeune regardera plus facilement une vidéo qu'il ne lira un texte long... En plus, le travail effectué est formidable, possède une valeur scientifique incontestable, c'est aussi très bien fait et sympathique. Une autre raison aussi : les étranges algorithmes utilisés par les plates-formes où sont

CROP CIRCLES



'Le diable tondeur, ou, étranges nouvelles de Hartford-Shire,' gravure sur bois, 1678
Photo: bibliothèque Folger Shakespeare

postées ces vidéos font en sorte de proposer à la lecture d'autres contenus du même genre : autant en profiter si cela permet de découvrir des choses censées, au milieu des théories fumeuses aussi attractives que manipulatoires.

Évidemment, cette vidéo est un moment à partager avec vos enfants ; nous avons tous des choses à apprendre ! Alors, HOP !

La Vérité sur les Crop Circles 1/3 : les Preuves

https://www.youtube.com/watch?v=XtO_KLxb2Mk

Nicolas Leblanc

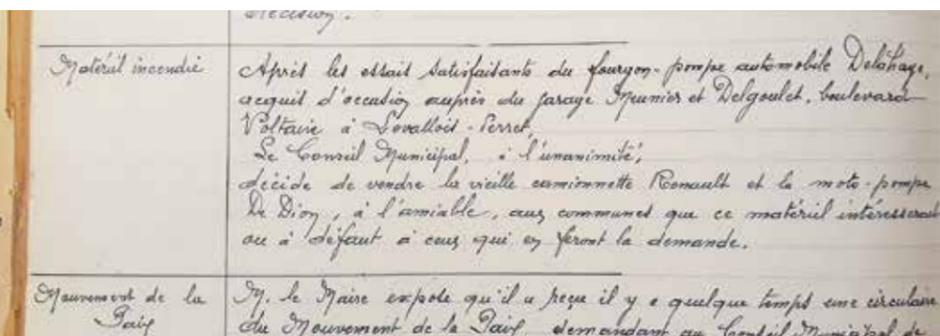
La vérité
sur les Crop Circles
1/3 : les Preuves
https://www.youtube.com/watch?v=XtO_KLxb2Mk

DELAHAYE

1929



Le véhicule Delahaye des sapeurs-pompiers



Ce n'est pas la petite histoire de « Cars », automobile-vedette d'un dessin animé, mais celle d'un tout autre véhicule, le fourgon-pompe Delahaye de 1929, à Menetou-Salon.

Un mercredi matin, autour d'une table à la P'tite Boutique, dans le bourg d'en Bas à Menetou-Salon, Daniel Blain, Gabriel Musard (« Gaby » pour ceux qui le connaissent), et moi-même nous sommes donnés rendez-vous pour passer un bon moment à discuter sur l'histoire d'un engin bien connu dans le village, le fourgon pompe Delahaye 1929 et de son avenir.

Ses débuts dans le village

Il a été acquis le 22 avril 1953 (voir extrait des registres de la mairie) par la commune, du temps de René Blanchard, maire de Menetou-Salon. Avant cela, la compagnie des sapeurs-pompiers, constituée de 70 personnes, œuvrait avec une pompe à bras datée de 1840, et, à partir de 1936, avec une pompe à moteur tractée à bras ou par une automobile.

Le Delahaye a été acheté d'occasion auprès du garage Meunier et Delgoulet, boulevard Voltaire à Levallois-Perret. Cet achat s'est décidé parce que la vieille voiture, qui avait été aménagée pour le

service d'incendie, ne répondait plus aux besoins pour lesquels elle était destinée.

Durant des décennies, le Delahaye a honoré sa fonction, avec à son bord, douze sapeurs-pompiers, nombre de places assises. (voir liste exhaustive et photographie).

Une liste exhaustive de sapeurs-pompiers qui ont exercé leur métier à bord du Delahaye.

(informations données au cours de l'échange et en parlant avec quelques menestrosaloniens, dont le papa ou l'oncle ou le grand-père ont fait partie du corps des sapeurs-pompiers) :

Daniel Berthin, René Blain, Fernand Blain, Jean-Marie Bordat, Roger Bruère, Paul Druskin, Jean Faucard, Albert Fontaine (mécanicien), René Giraudon, Jean-Claude Gordet, Jean-Marc Grond, André Léger, André Mercier, Claude Moulin (chef de corps), Pierre Moulon, Christian Musard, Marcel Paris*, Louis Padeloup (chef de corps), Albert Romanjon (conducteur principal), Eugène Tortrat...

*Marcel Paris a dû quitter les sapeurs-pompiers car il portait déjà l'uniforme de garde-champêtre

Bienvenue au Delahaye de 1929

Une aubaine pour les douze sapeurs-pompiers installés à l'arrière, à l'abri, leur permettant d'intervenir dans de meilleures conditions. Cet engin avait l'avantage de pouvoir contenir du matériel nécessaire aux interventions dans des casiers de rangement créés à cet effet à l'intérieur du fourgon, et à l'arrière, était située une pompe d'une capacité de débit de 60m³/h.

Sa retraite au château de Menetou-Salon

En mai 1976, dans un souci de conservation, il avait été décidé que le fourgon pompe prendrait sa retraite aux côtés des véhicules des princes d'Arenberg. Il y est resté jusqu'à cette année 2019.

Patrimoine communal

Mais revenons à nos moutons : à la restitution du fourgon-pompe à la commune. Les conseillers et le maire ont pensé à convier Daniel Blain, un grand amoureux de tout ce qui a trait aux pompiers et à leur métier, à y assister.

Lors de cette remise à la commune, une idée germa dans la tête de Daniel, celle de monter une association. De ce fait, il se rapprocha d'un autre passionné, Gaby Musard. La naissance de cette association a



DELAHAYE

1929



vu le jour de l'été 2019, elle a pour nom « SPPMS18 » (Sauvegarde du Patrimoine des Pompiers de Menetou-Salon 18).

Le bureau de l'association comprend Gaby Musard président, Daniel Blain vice-président, Frédéric Flaux secrétaire et Marie-Roseline Lechard trésorière.

SPPM18 Comment restaurer et sauvegarder le fourgon-pompe ? Là est la question !

Depuis sa création, deux réunions se sont déroulées afin de rassembler des passionnés ou des anciens sapeurs-pompiers désireux de compléter la liste des membres et de participer à la restauration de ce « dinosaure ».

Rendre hommage aux anciens et à leur métier est aussi une motivation, cela pourrait se faire en récoltant des tenues, des courriers, enfin tout ce qui a trait à leur histoire.

Magali Malet

Association SPPMS18

Sauvegarde du Patrimoine des Pompiers de Menetou-Salon 18

12 rue de la Mairie

18510 MENETOU-SALON

Président : M. Gabriel Musard

Téléphone : 06 15 11 42 02

Email : sppms18@hotmail.com

Suivez toutes les actualités et événements de l'association sur

Facebook :

www.facebook.com/groups/sppms18/





La généalogie s'invite à la bibliothèque municipale

Construire sa généalogie

La généalogie est une science qui a pour objet la recherche des filiations. C'est une liste qui donne la succession des ancêtres de quelqu'un.

Pour construire cette liste, il existe plusieurs sources :

- La famille apporte beaucoup d'éléments pour démarrer ses recherches ;
- Les mairies pour obtenir les actes de naissance, de mariage et de décès ;
- Les archives départementales où nous trouvons une quantité importante d'informations : actes numérisés, recensements, registres matricules qui nous renseignent sur le parcours militaire de nos ancêtres masculins, cartes postales, plans des anciens cadastres, tables de succession et absences ;
- Internet avec de nombreux sites :

✧ « Mémoire des hommes » met à la disposition du public des documents numérisés et des informations issues des fonds d'archives et des collections conservés par le ministère des armées ;

✧ Généanet, Filae, Myheritage, Ancestry, Familysearch, FranceGenWeb proposent une base de données alimentée par les participants à destination du public. Le fonctionnement du site est collaboratif, ainsi les données mises en ligne par ses membres sont consultables gratuitement par toute personne intéressée. Un abonnement annuel facultatif permet de disposer de fonctions de recherche plus élaborées

et de consulter des sources supplémentaires ;

- ✧ Facebook permet de trouver des groupes par région sur la généalogie ;
- ✧ GENE BERRY ou RACINES EN BERRY sont des associations locales qui favorisent l'échange et l'entraide entre généalogistes amateurs sur la région du Berry. Il en existe dans toutes les régions de France.

Seules les personnes suivantes peuvent obtenir un extrait avec filiation d'un acte de naissance ou de mariage de moins de 100 ans :

- L'intéressé lui-même, à condition qu'il soit majeur ;
- Les ascendants ou descendants majeurs en ligne directe de la personne que l'acte concerne ;
- Le conjoint majeur de la personne que l'acte concerne (le concubin n'est pas assimilé au conjoint) ;
- Le représentant légal de la personne que l'acte concerne ;
- Les mandataires expressément désignés à cet effet par l'une des personnes désignées ci-dessus ;
- Les avocats, avoués, notaires ;
- Le procureur de la République, le greffier en chef du Tribunal d'instance, ainsi que les administrateurs publics, dans les cas où les lois et les règlements les y autorisent ;
- Les héritiers majeurs de la personne dont l'acte est demandé, justifiant de leur qualité d'héritiers.

Il faut fournir l'indication des noms et prénoms usuels des parents de la personne.

Les autres personnes (mineur non

émancipé, concubin, frères et sœurs mêmes héritiers de la personne que l'acte concerne) ne peuvent recevoir ces actes qu'en vertu d'une autorisation du procureur de la République.

En revanche, les actes de décès peuvent être délivrés à toute personne.

Exposition, ateliers à la bibliothèque municipale *

Depuis le mois de septembre 2018, la bibliothèque accueille un atelier découverte sur le thème de la généalogie. Il regroupe une dizaine de personnes, tous niveaux confondus, et les débutants sont accueillis avec grand plaisir.

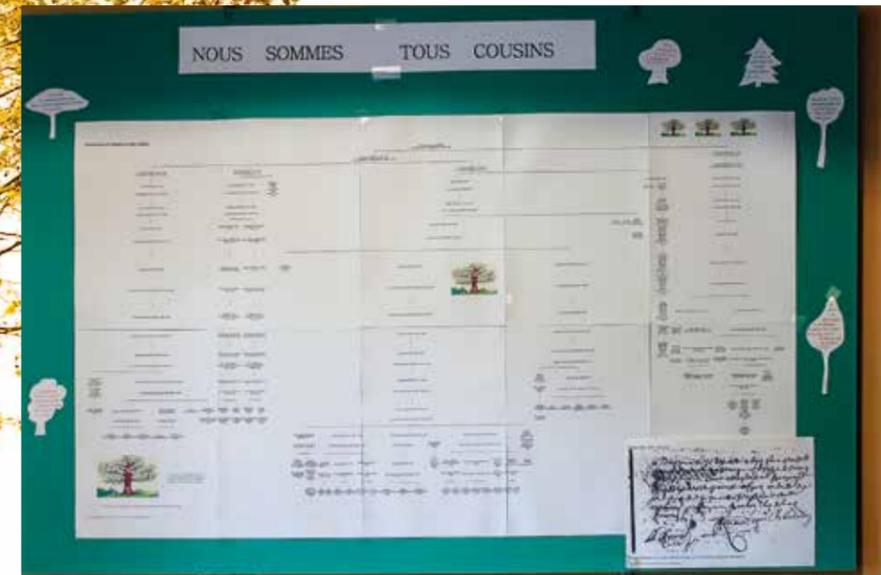
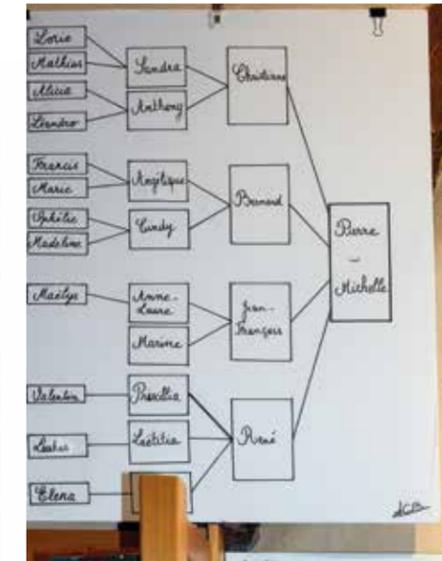
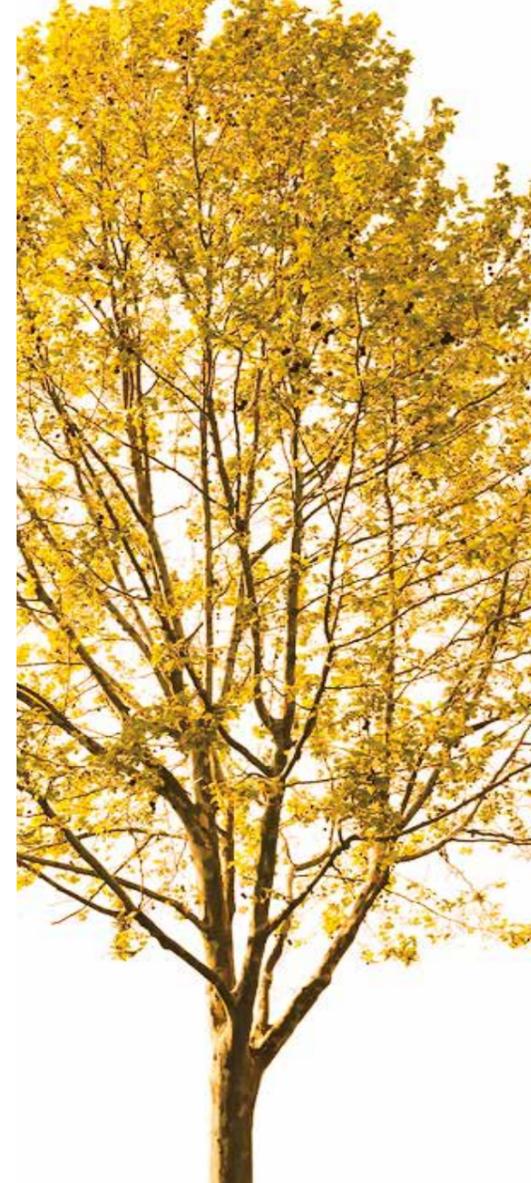
L'inauguration de l'exposition sur la généalogie a eu lieu le 28 septembre 2019 dans une ambiance sérieuse et conviviale, en présence de Diane-France Villand, généalogiste successorale, de monsieur le maire, en présence d'une cinquantaine de personnes.

Cette exposition s'est terminée le 30 novembre 2019. Elle permit aux visiteurs de découvrir la généalogie avec la présentation de plusieurs arbres généalogiques et des supports pour expliquer la construction d'un arbre.

Les ateliers de généalogie se déroulent à la bibliothèque toutes les premières semaines de chaque mois : le jeudi matin et le samedi après-midi.

- La bibliothèque municipale est située 3, rue Franche à Menetou-Salon.

Angélique Courry-Bornas



RECENSEMENT DE LA POPULATION



Nouveau recensement de la population

Le dernier recensement de la population sur la commune de Menetou-Salon a eu lieu en 2015. Celui-ci ayant lieu tous les cinq ans sur les communes de moins de 10 000 habitants, un nouveau recensement est prévu en tout début d'année 2020, du 16 janvier au 15 février.

Le recensement de la population, quelle est son utilité ?

Il a pour objectif le dénombrement des logements, de la population résidant en France et la connaissance de leurs principales caractéristiques : sexe, âge, activité, professions exercées, taille et type de logement, modes de transport, déplacements quotidiens.

Les informations recueillies intéressent les collectivités territoriales, les services de l'État, mais aussi les entreprises, les sociologues, les urbanistes, etc.

Le recensement est une aide pour définir :

- au niveau national, les politiques sociales et les infrastructures à mettre en place ;
- au niveau local, politiques urbaines, de transport, de logement, d'équipements culturels et sportifs, les infrastructures scolaires et la mise en place de structures d'accueil pour les jeunes enfants et les personnes âgées.

Il permet le calcul :

- de la dotation globale de fonctionnement (DGF) de la commune, élément essentiel de ses ressources

financières (cette dotation est versée par l'Etat et contribue à l'équilibre du budget de la commune) ;

- du nombre de conseillers municipaux ;
 - des indemnités versées aux maires et à ses adjoints.
- Ce nombre est également nécessaire à la gestion des communes pour :
- déterminer le mode de scrutin (pour les élections municipales) ;
 - les implantations d'offices de pharmacie et des débits de tabac ;
 - les barèmes de certaines taxes (la publicité, les jeux, les spectacles, les débits de boissons).

Son déroulement

Répondre par Internet est la manière la plus simple de se faire recenser.

Des agents recenseurs se présenteront dans vos foyers pour vous remettre une notice sur laquelle figurent vos identifiants de connexion au site

www.le-recensement-et-moi.fr

Vous pourrez ainsi répondre au questionnaire en ligne. Si vous ne pouvez pas répondre par Internet, les agents recenseurs vous distribueront des questionnaires papier, une feuille de logement et autant de bulletins individuels qu'il y a d'habitants dans votre foyer, puis conviendront d'un rendez-vous pour venir les récupérer.

Merci de bien vouloir réserver votre bon accueil à nos quatre agents recenseurs :

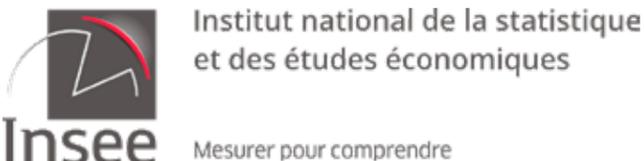


Jade Grégoire

Sophie Grégoire

Alain Thivrier

Angélique Coury-Bornos



Publication
 Les données du recensement sont consultables sur le site de l'INSEE (synthèses et données plus détaillées).
<https://www.insee.fr/fr/accueil>



ÉTAT CIVIL

DU 1^{ER} DÉCEMBRE 2018
 AU 30 NOVEMBRE 2019

ILS SONT NÉS

- AUGY Louis Gilles Régis le 11 octobre 2019
- BILLAQUOIS Paul Sacha le 14 décembre 2018
- CHADUC Mélodie Marie le 22 septembre 2019
- CHOLLET Natéo Claude Jean-Marie le 24 février 2019
- DASSONNEVILLE Zayn Noé le 4 juin 2019
- DEDREUX Lyana Jade le 30 septembre 2019
- FANGET Sophia Rachana le 3 janvier 2019
- GAUMAIN Timéo Calvin Michel le 2 juillet 2019
- HENSMANS Robin Christian Daniel le 1er juin 2019
- LAMBLIN Zoé Laetitia Axelle le 26 janvier 2019
- LEDOUX Sylvio Louis Antonio le 20 décembre 2018
- PACHOLAK Noé Florent Jean-Marie le 2 août 2019
- PINSON LANZ Naëly Athénaïs le 7 mars 2019
- STEINBACH Mayna le 15 décembre 2018

ILS SE SONT DIT OUI

- BACHELIER Dylan Patrick Laurent et JOMAT Nathaëlle Peggy Kathleen le 22 juin 2019
- BERNIGAUD Julien Bernard René et DEVEZEAUD Vanessa Simone Gisèle le 27 juillet 2019
- CHOLLET Daniel et CIVRAIS Dominique Marie-Christine le 24 août 2019
- KOUZNETZOFF Dimitri et FOURNIER Estelle Renée Solange Claude le 24 décembre 2018

ILS NOUS ONT QUITTÉS

- BARETTE Simone Denise veuve COURTEHEUSE le 28 janvier 2019
- BONNET Jean-Louis le 9 juillet 2019
- CORRIA Josiane Clotilde veuve MASINI le 15 mai 2019
- DE CAESTECKER Camille Palmyre veuve LAUNAY le 10 mai 2019
- DUPONT Yvonne Marcelle veuve TALBORDET le 16 décembre 2018
- GAUCHER Michel Lucien Alphonse le 4 octobre 2019
- GUILLAUDEAU Patrick Albert Paul le 5 mars 2019
- HALIN Denise Ernestine veuve BONNET le 21 février 2019
- HAZARD Jean-François René Léon le 29 mars 2019
- PHILIPPE Narcisse Dominique le 19 octobre 2019
- POUILLOT Josette Francine Lucienne veuve OZON le 15 juillet 2019
- RAIMBAUT Daniel René le 10 mai 2019
- RODRIGUEZ Rosario épouse CABELLO le 11 novembre 2019

AGENDA 2020



Tous les samedis matin

Marché

sur la place du 8 mai 1945
derrière l'église
(Fruits et légumes, fruits secs et épices, fromages, charcuterie, galettes feuilletées, viennoiseries, etc.)

En Juillet ou en Août

Projection en plein air du cinéma itinérant.

1^{er} samedi tous les mois de l'année

soirée jeux

au local du C.C.O.
(Cercle des Compagnons d'Oniros)



AGENDA 2020

Janvier

5	Vœux du maire au Centre d'accueil à 11h
8	Cinéma itinérant au Centre d'accueil
18	«Mille Lectures d'hiver» à la bibliothèque
19	Compétition cyclo cross du Team Cycliste à l'étang de Farges
22	Conférence sur « Alzheimer : Organiser la vie autour de la maladie » à la Résidence Autonomie Louis Jouannin, proposée par l'Université Populaire du Berry
25	Soirée jeux par le Cercle des Compagnons d'Oniros (CCO) et le Carroi, au local du Carroi
26	Fête votive de Saint Paul dans le bourg (messe, vin d'honneur et repas)
31	Concours de belote du Club des Aînés à la Résidence Autonomie Louis Jouannin

Février

5	Cinéma itinérant au Centre d'accueil
6	Concert Erwan Pinard (chanson) organisé par Le Carroi, au local du Carroi

Mars

1 ^{er}	Ouverture de la buvette à l'étang communal de Farges
4	Cinéma itinérant au Centre d'accueil
7 - 8	« Journées Mieux-Être à Menetou-Salon » de l'association HypnoZen18
7	Ouverture de la pêche à l'étang communal de Farges
8	« La danse des Grand-Mères » (théâtre) organisé par le Carroi à la Résidence autonomie Louis Jouannin
14	Carnaval des enfants organisé par La P'tite Tribu au caveau
10	Repas du Club des Aînés à la Résidence Autonomie Louis Jouannin
15	Élections municipales au Centre d'accueil
20	Concours de belote du Club des Aînés à la Résidence Autonomie Louis Jouannin
22	Élections municipales au Centre d'accueil

Avril

1 ^{er}	Cinéma itinérant au Centre d'accueil
4	Nuit du Jeu avec le CCO à la salle des fêtes
5	Randonnée pédestre de printemps de Menetou-Salon Animations, départ du caveau
18	Élection de la reine de Menetou-Salon pour le Comice agricole de Saint-Martin-d'Auxigny, au Centre d'accueil
19	Chasse aux œufs de Pâques organisé par La P'tite Tribu
24	« Journée de l'emploi » organisée par la communauté de communes Terres du Haut Berry
24	Concours de belote du Club des Aînés à la Résidence Autonomie Louis Jouannin
29	Conférence « Apaisement et sérénité par la mémoire du corps » à la Résidence Autonomie Louis Jouannin, proposée par l'Université Populaire du Berry

Mai

1 ^{er}	Brocante de l'Amicale des Sapeurs-Pompiers de Menetou-Soulangis, places et rues du bourg
8	Célébration de la victoire du 8 mai 1945 au monument aux morts
9	Trail des Terres du Haut Berry et Fête du Jeu de MSEF
17	Bourse aux oiseaux de la Société ornithologique berruyère, salle Pierre Clament
17	Randonnée de La P'tite Tribu

AGENDA 2020

20	Cinéma itinérant au Centre d'accueil
21	Concours de pétanque de l'Ascension de l'Amicale bouliste à Fontbertrange
31	Fête du jeu de MSEF à l'étang de Farges

Juin

2 - 14	Tournoi de tennis OPEN par le Club de tennis
3	Cinéma itinérant au Centre d'accueil
12	Fêtes de la musique, au Centre d'accueil et de l'école, rue de la Liberté
13	Concours de pétanque « Challenge de l'Amicale bouliste » à Fontbertrange
14	Championnat départemental FFE d'Equitation Western CLUB et AMATEUR au FG Ranch des Rappereaux
26 - 28	Festival « À la Rue ! », places du bourg

Juillet

4	Concours municipal des Maisons fleuries
14	Grand concours de pétanque de l'Amicale bouliste
14	Célébration de la Fête nationale au monument aux morts et Fête populaire sur les places du village et au stade
25 - 26	Grande fête Western au FG Ranch des Rappereaux

Août

1 ^{er} - 2	Caves ouvertes de l'Union viticole
15	Grange ouverte de MSEF, rue Armand Cormont
20 - 23	Campagne « Invasion In ze Berry »
28	L'Apéro des Zéros de MSEF, place du Haut
29	Grand concours de pétanque en tête à tête de l'Amicale bouliste à Fontbertrange
30	Randonnée VTT « Les Boucles du Haut Berry » du Team Cycliste

Septembre

11	Accueil municipal des nouveaux habitants
11	Concours de belote du Club des Aînés à la Résidence Autonomie Louis Jouannin,
13	Foire de Saint Aimé dite aux Melons avec MSEF, rues et places du Haut, caveau et Centre d'accueil

Octobre

31	Halloween de La P'tite Tribu
----	------------------------------

Novembre

3	Repas du Club des Aînés à la Résidence Autonomie
7 - 8	Salon des Antiquaires de Menetou-Salon Animations et de l'USHMS au Centre d'accueil
11	Célébration de l'Armistice de 1918 au monument aux morts
13	Concours de belote du Club des Aînés à la Résidence Autonomie Louis Jouannin,
15	Bourse aux vêtements et aux jouets de La P'tite Tribu au Centre d'accueil
15	Super rifles de l'Amicale bouliste au Centre d'accueil
28 - 29	Salon des Artistes et Artisans de Menetou-Salon Animations au Centre d'accueil

Décembre

5	Repas des Aînés au Centre d'accueil
12 - 13	Village artisanal de Noël avec MSEF sur les places du village

AGENDA 2020



MOI, ÇA M'DIT PAS TROP
D'ALLER AU BOUILLON
MAIS JE CROIS QUE MES
POTES I RONT...





Les associations culturelles

Amis du Haut Berry

Président : Mme Pascale CORTET
Adresse : Mairie de Menetou-Salon – 12 rue de la Mairie
Tél. : 06 62 75 10 28
Courriel : adhb18@orange.fr

Compagnie de l'Âne Culotté

Président :
Mme Maud PIERRET
Adresse : Mairie de Menetou-Salon
12 rue de la Mairie
Tél. : 06 31 55 60 75
Courriel : compagnielaneculotte@gmail.com



Défense et promotion de la langue française Délégation du Cher (DLF 18)

Président : M. Alain ROBLET
Adresse : 307 Les Thébaults
Tél. : 06 17 29 12 70
Courriel : dlf.18.cher@gmail.com
Site : www.langue-francaise-cher.fr



Initiatives de Paix

Président :
Mme Danielle HRDY
Adresse : 4 Le Portail
Tél. : 02 48 64 59 29
ou 06 60 81 58 47
Courriel : danielle.hrdy@gmail.com
Site : forumpaixetsolidarite.wordpress.com



La Gare

Président : Mme Marianne Carrive
Adresse : 36, rue de la Gare
Tél. : 02 48 64 85 58
Courriel : menuiserie.girard@wanadoo.fr
Site : menuiseriegirard.blogspot.com/

Le Carroi

Président :
M Thomas CLAVIER
Adresse :
Rue Armand Cormont
Tél. 06 63 77 69 13
Courriel : contact@lecarroi.fr
Site: www.lecarroi.fr



Western Stories Club

Président :
M. Franck GILBERT
Adresse :
2 Les Rappereaux
Tél. : 09 81 93 80 13
06 65 29 66 55
Courriel : franck_gilbert@hotmail.com



Les associations de loisirs

Cercle des Compagnons d'Oniros (C.C.O)

Adresse : Mairie de Menetou-Salon – 12 rue de la Mairie
Courriel : cercle.oniros@yahoo.fr
Site: http://cercle-oniros.blogspot.fr/
Facebook : Cercle Des Compagnons d'Oniros



Invasion In ze Berry

Président : M.
Matthieu DERET
Adresse : Mairie de Menetou-Salon – 12 rue de la Mairie
Tél. : 02 48 59 12 70 - 06 81 07 47 73
Courriel : matthieu@invasion.world
Site : berrychampdebataille.fr



Syndicat des Propriétaires et Chasseurs

Président : M. Claude BLAIN
Adresse : 51, rue de la Gare
Tél. : 02 48 64 83 38
Courriel : claude-blain@orange.fr

Les associations sociales

Amicale des Anciens FFI Cher Nord

Président : Mme France PELET
Adresse : Mairie de Menetou-Salon – 12 rue de la Mairie
Tél. : 02 48 67 96 22
Courriel : France.pelet@hotmail.fr
ou alain.besson1@gmail.com
Site : ffichernord.canalblog.com/

Amicale des Sapeurs-Pompiers Menetou-Soulangis

Président : M.
Edouard BARATHON
Adresse : Mairie de Menetou-Salon – 12 rue de la Mairie
Courriel :
amicale.spmeso@yahoo.com



Association des Jeunes Médecins du Cher (AJMC)

Président :
Mme Anaïde NOÉ-LAGRANGE
Adresse : 6 Le Latier
Courriel :
jeunesmedecins18@gmail.com
Site : www.jeunesmedecins18.fr



Association d'Aide Sociale de la Résidence Foyer-logements du 3e Âge

Président : M. Michel GILBERT
Adresse : Résidence autonomie Louis Jouannin 16 Rue du Foyer Logements
Tél. : 02 48 64 80 98
Courriel : foyer-logements.louis-jouannin@orange.fr
Site: www.residencelouisjouannin.fr



Club Accueil et Joie de Vivre

Président : M. Jacques BERTHIN
Adresse : Mairie de Menetou-Salon – 12 rue de la Mairie
Tél. : 02 48 64 81 48
Courriel : j.berthin@orange.fr

HypnoZen18

Présidente : Mme Jeanne GIMENO
Adresse : 15, rue de la Liberté
Tél. : 06 68 63 86 60
Courriel : hypnozen18@gmail.com

Menetou Salon en Fête (MSEF)

Président :
Mme M-Hélène COUSIN
Adresse : 14, route de Bourges
Tél. : 02 48 64 81 71
Courriel : associationmsef@orange.fr



La P'tite Tribu de Menetou

Président :
M. Manuel DECONINCK
Adresse : Mairie de Menetou-Salon – 12 rue de la Mairie - Tél. : 06 65 40 01 33
Courriel :
la.ptite.tribu.de.menetou@gmail.com



Menetou Salon Animations

Président : Mme Odile LAUGERAT
Adresse : Mairie de Menetou-Salon – 12 rue de la Mairie
Tél. : 06 59 79 64 76
Courriel :
ms.animations18@hotmail.com

SPPMS18 Sauvegarde du Patrimoine des Pompiers de Menetou-Salon 18

Président : M. Gabriel MUSARD
Adresse : Mairie de Menetou-Salon – 12 rue de la Mairie
Tél. : 06 15 11 42 02
Courriel : sppms18@hotmail.com

UNC section de Menetou-Salon

Président : M. Gérard DUPERON
Adresse : 100 Derrière la Forêt
Tél. : 02 48 64 84 02

Vents contraires à la Pierre Pointe

Président : M. Jacques LITRÉ-FROMENT
Adresse : 307, Les Thébaults – Chez M. Alain ROBLET
Tél. : 06 17 29 12 70
Courriel : pierrepointe18@orange.fr

Les associations sportives

Amicale Bouliste de Menetou-Salon

Président : M. Thierry RAIMBAULT – 57 route des Aix
Adresse :
Café du Nord – 7 place de l'Eglise
Tél. : 02 48 64 07 12

Association de Yoga de Menetou-Salon (AYM)

Président : Mme Véronique DJABELA
Adresse : LD Le Point du Jour 18250 HENRICHEMONT
Tél. : 02 48 26 76 41
Courriel : yoga.menetou@gmail.com

Club de Tennis Menetou Salon

Président : Mme Martine RAIMBAULT
Adresse : 214 Les Louis
Tél. : 06 70 28 54 58
Courriel :
menetou.salon.tennis@wanadoo.fr



Gymnastique Volontaire

Président : Mme Nicole BARDELOT
Adresse : 6 Davet
Tél. : 06.61.97.66.30

Team Cycliste Menetou Salon

Président : M. Christophe YHUEL
Adresse : 136, route de la Chapelle – 18000 BOURGES
Tél. : 06.64.72.61.24

Union Sportive Henrichemont - Menetou Salon

Président : M. Grégory D'HAUTCOURT
Adresse : Chez Mme JOLIVET – 2, rue de Fontbertrange
Tél. : Mme JOLIVET 02 48 64 06 80
Courriel :
ste.a.menetousalon.foot@wanadoo.fr



Les associations viticoles

Confrérie de Saint-Paul

Président : Mme Carole LECLERC
Adresse : 21 Les Faucards
Tél. : 02 48 64 87 72

Ordre des Chevaliers du Paissiau

Grand maître :
M. Jean Jacques TEILLER
Adresse : 13, rue de la Gare
Tél. : 02 48 64 80 71
Courriel :
domaine-teiller@wanadoo.fr

Union viticole

Président : M. Francis AUDIOT
Adresse : 21 rue de la Mairie
Tél. : 02 48 64 87 26
Courriel :
menetousalon-vins@wanadoo.fr
Site internet : https://www.vins-centre-loire.com/fr/appellations/menetou-salon/

